© PDF: Kamunikat.org 2018 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2018

№26(129)
22–28 июня 2000 г.
Заснавана ў ліпені 1997 г.

http://kapp.nsys.by

Заснавальнік і
галоўны рэдактар
Віктар ІВАШКЕВІЧ

РАБОЧЫ

ШТОТЫДНЁВАЯ МАСАВА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА

АД СЕРАДЫ ДА СЕРАДЫ

КАНСАЛІДАЦЫЯ

Вызначана, што 2 ліпеня ў [illegible]скім Палацы культуры тонкасуконнага камбіната пройдзе "Кангрэс дэмакратычных сілаў Беларусі". На Кангрэсе будуць прадстаўлены асноўныя палітычныя дэмакратычныя партыі, рухі, арганізацыі. Запрошана таксама больш за 130 вядомых грамадскіх дзеячаў краіны. Усяго – больш за 900 дэлегатаў.

***

Дарэчы, Беларусь перайшла на ўзаемаадносіны з Расійскай Федэрацыяй па міжнародных прынцыпах тэлефоннай нумарацыі. Беларусы, якія хочуць звязацца з Расіяй, цяпер павінны набраць 8-10-7, далей – код горада і тэлефонны нумар абанента.

ЦЭНЫ

З 16 чэрвеня ўведзены новыя тарыфы на паслугі сувязі: 1 хвіліна размовы па міжнароднай тэлефоннай сувязі ў межах вобласці каштуе 4,7 рубля (для насельніцтва), у межах рэспублікі – 9,4; адно слова ў звычайнай тэлеграме – 7,6.

З пачатку года амаль на 50% узраслі спажывецкія цэны.

З 1 ліпеня падаражэе ў сярэднім на 20% кошт пуцёвак у санаторыі, прафілакторыі і дамы адпачынку.

МЕРАПРЫЕМСТВЫ

У Мінску прайшла Міжнародная ярмарка сацыяльных праектаў-2000, у якой прынялі ўдзел 127 дзяржаўных, грамадскіх, рэлігійных арганізацый і камерцыйных структур з Беларусі, Расіі, Украіны, Азербайджана, Венгрыі і Швецыі. Падчас ярмаркі працавала 11 тэматычных секцый. Прызы ўручаны 20 лаўрэатам. Ярмарку пры падтрымцы Сусветнага банка арганізавалі Беларуская асацыяцыя сацыяльных работнікаў і Дом міласэрнасці Усіхсвяцкага прыходу.

ЗАБАРОНЫ

Лідэр Маладога фронта, студэнт V курса геаграфічнага факультэта Белдзяржуніверсітэта Павел Севярынец не дапушчаны да абароны сваёй дыпломнай працы "Бурштын Беларусі". Прычына – дыплом напісаны на беларускай класічнай мове (тарашкевіцы). Севярынцу (які, дарэчы, мае ўсе выдатныя адзнакі за пяць гадоў навучання) пагражае адлічэнне з універсітэта.

СЕСТЬ! СУД УШЕЛ...

В Минском городском суде закончился процесс по делу лидера Беларусской социал-демократической партии "Народная Грамада" Николая Статкевича и депутата Верховного Совета XIII созыва Валерия Щукина. Их обвиняли в противоправных действиях во время "Марша Свободы" 17 октября 1999 г.

Н. Статкевич приговорен к двум годам лишения свободы с отсрочкой исполнения наказания на два года. В. Щукин — к году лишения свободы с годовой отсрочкой. Оба должны возместить объединению "Мингорэлектротранс" материальный ущерб.

Николай Статкевич заявил, что считает суд чисто политической расправой над оппозиционными деятелями. Так же оценил приговор Валерий Щукин.

Термин "отсрочка исполнения наказания" означает, что осужденные, в частности, не имеют права без разрешения властей менять место жительства, покидать пределы Беларуси, выставлять свои кандидатуры на президентских и парламентских выборах. В связи с этим Валерий Щукин разослал по редакциям ряда беларусских газет текст своего заявления на имя судьи И.Крота, вынесшего приговор. Депутат заявляет, что *"условия отсрочки по сути тоже лишение свободы"*. Он не признает решение суда справедливым, продолжает считать себя свободным человеком и *"не намерен испрашивать у кого бы то ни было разрешения на свои перемещения". "Потому я не принимаю назначенную судом отсрочку и после вступления приговора в законную силу готов явиться в указанное Вами место для отбывания назначенного мне годичного срока лишения свободы"*, — пишет Валерий Щукин.



ЧТО ТАКОЕ "ДРУЗЬЯ НАРОДА" И КАК ОНИ ВОЮЮТ ПРОТИВ СОЦИАЛ-ДЕМОКРАТОВ.

БЕЛАРУССКИЕ И РОССИЙСКИЕ ДЕМОКРАТЫ ВСТРЕЧАЮТСЯ В МОСКВЕ

19 июня в Москве в российской Государственной Думе по инициативе Объединенной гражданской партии Беларуси и Союза правых сил России прошло заседание "круглого стола" с участием лидеров СПС Ирины Хакамады, Бориса Немцова, заместителя председателя фракции "Яблоко" Сергея Иваненко и расширенной делегации Объединенной Гражданской партии Беларуси. В делегацию ОГП входили лидеры партии Анатолий Лебедько, Александр Добровольский, Ярослав Романчук, председатель исполкома ОГП Евгений Лобанович и председатель Минской городской организации экс-министр обороны Павел Козловский.



Фото IREX/Pro Media

Основной целью "круглого стола", по мнению председателя ОГП Анатолия Лебедько, стала "необходимость разработки стратегии "правого взгляда" на беларусско-российские отношения". В ходе беседы стороны обсудили предстоящие парламентские выборы на Беларуси, возможность участия в них демократической оппозиции, а также проблему политического терроризма, результатом которого являются преследования и похищения известных лидеров оппозиции.

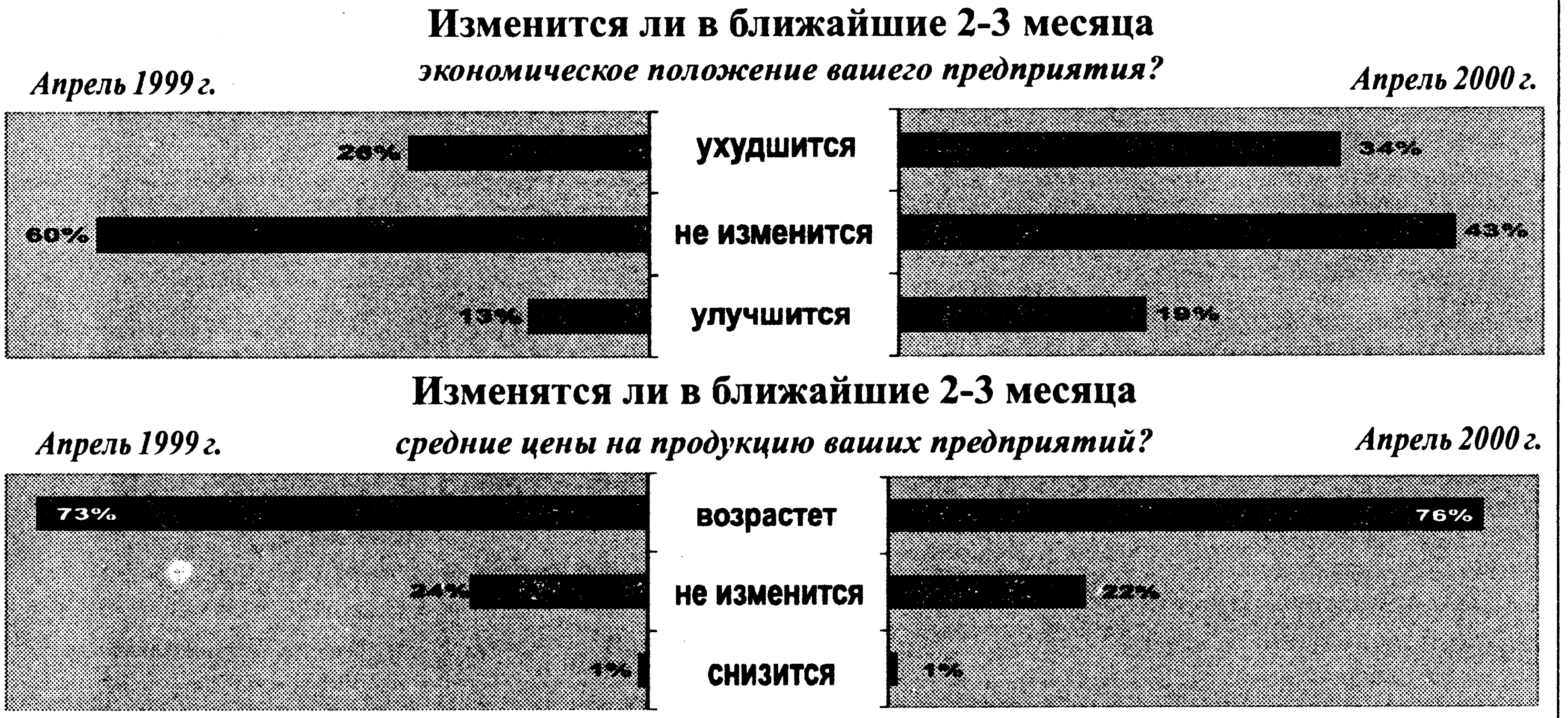
Борис Немцов проинформировал участников «круглого стола» об инициативе обращения к Александру Лукашенко с требованием допустить демократическую оппозицию к государственным СМИ, обеспечить либерализацию избирательского законодательства и прозрачность подсчета голосов. Под обращением к Лукашенко уже поставили свои подписи руководители трех фракций Госдумы – Борис Немцов, Евгений Примаков и Григорий Явлинский. По инициативе беларусской стороны российские парламентарии намерены обратиться в правоохранительные органы России по факту похищения Виктора Гончара и Юрия Захаренко и поиску возможных следов исчезнувших политиков в России. Как известно, А. Лукашенко сделал публичное заявление о нахождении исчезнувших беларусских политиков на территории России.

Заседание "круглого стола" завершилось выступлением Анатолия Лебедько, который высказал удовлетворение прошедшим обменом мнений, а также выразил надежду на то, что "обсуждению будут подвергаться любые аспекты беларусско-российских отношений, за исключением одного – незыблемости независимости и суверенитета Беларуси".

Продолжение темы на стр. 6.

Четыре раза в год сотрудники сектора оценки экономической конъюнктуры Научно-исследовательского экономического института Министерства экономики Республики Беларусь опрашивают 196 руководителей промышленных предприятий, представляющих основные отрасли промышленности и формы собственности на предмет видения перспектив развития своего производства. Предлагаем вниманию наших читателей только два вопроса и ответы на них (*см. диаграммы*).

О перспективах развития одного из предприятий легкой промышленности читайте на стр. 2.



Наш индекс 63437

Тот, кто оформит подписку на газету «РАБОЧЫ» сейчас, уже через месяц начнет получать ее еженедельно.

© PDF: Kamunikat.org 2018 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2018

© PDF: Kamunikat.org 2018 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2018

Вопросы, почему падает уровень жизни, в чем причина экономического кризиса в масштабе страны, — с каждым днем все больше волнуют людей. Надеемся, в этой статье читатель найдет некоторые ответы на «больные» вопросы времени.



СЛУЧАЙНЫЕ ТКАНИ ДО ДОБРА НЕ ДОВОДЯТ

Мастра. Изделия этого беларусского предприятия носят в Беларуси и России, Америке и Франции. В Германии блузы и юбки, изготовленные на открытом акционерном обществе «Мастра» (известной многим беларусам под старым названием «Минская фабрика художественных изделий»), в прошлом году приобрели 19 734 немецкие женщины. Такая точность обусловлена не только известной немецкой аккуратностью. Иностранный бизнесмен сначала посетит всех потенциальных заказчиков, покажет им модель, соберет заявки и только после этого, суммируя цифры, сделает заказ. При этом нельзя назвать сотрудничество с немецкими предпринимателями очень выгодным для ОАО: все-таки работа на давальческом сырье не дает развернуться предприятию в полную силу. Но, тем не менее, люди имеют работу, сохраняют квалификацию.

В 2000-м объем производства для Германии снизился до 11 тысяч изделий. Падение связано не с ухудшением качества выпускаемой продукции (заказчик и год назад, и сейчас приходит со своей тканью, и кроме того, специально приглашенный из Германии контролер-технолог ежедневно наблюдает за процессом производства, замеряя даже количество стежков в одном сантиметре!). Причина уменьшения немецкого заказа куда более глобальная – в Беларуси слишком высокий уровень инфляции, а это требует постоянной индексации зарплаты (пока она на фабрике выше средней по стране), растет налоговое бремя. Эти факторы увеличивают цену изделия.

В апреле нынешнего года коллекция фирменной одежды ОАО «Мастра» побывала на международной выставке во Франции. Кроме восхищенных отзывов бизнесмены Франции, Норвегии и Марокко высказали готовность приобрести беларусскую продукцию уже в ближайшем будущем. Произойдет ли это, покажет время.

Сегодня ОАО «Мастра» — хорошо оснащенное предприятие. Высококлассное швейное производство обеспечивает немецкая, итальянская и английская техника. Остались, правда, оршанские и подольские швейные машины. Но строчат они исключительно по прямой, поэтому сложных операций им уже несколько лет не доверяют. Директор сетует на то, если сейчас не произвести полную технологическую модернизацию, сохранить конкурентоспособность на рынке швейных изделий не удастся. Обойдется такое переоснащение в 5 миллионов долларов. Своих денег у швейников нет. Как нет и средств на погашение долгов Южной Корее и Германии за поставленные ткань и оборудование. «От того, что перевооружение и технология задвинуты на задний план, мы стоим на краю пропасти,» — сказал на последней встрече с журналистами директор ОАО «Мастра» Николай ДУШЕЙКО.

ОБИДНО, ЧТО СОЗДАННЫЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НЕДАЛЬНОВИДНОСТЬЮ ПРОБЛЕМЫ РУБЯТ НА КОРНЮ КРЕПКИЕ НЕДАВНО ХОЗЯЙСТВА.

Есть ли выход из кризиса для работников «Мастры». Директор – оптимист, он утверждает – «Есть!». Правда, с оговорками: нужно решить несколько проблем.

ПРОБЛЕМА №1:
НЕТ РЫНКА

Восемь лет назад, став открытым акционерным обществом и объединив в названии главные составляющие имиджа «МАСТацтва + РАмёствы», все, кто работал на фабрике, мечтали покорить мир, т.е. одеть всех модниц в одежду беларусского производства с лейблом «Мастра». Сколько модниц носят сегодня швейные изделия, изготовленные в Минске по ул.Кульман,3, — вопрос далеко не праздный?

Если раньше основные покупатели находились за пределами Беларуси, то сегодня свыше 95% продукции покупают беларусские женщины. Основные потребители блуз, платьев, костюмов, юбок, брюк, трикотажа – минчанки. Не в счет пошив изделий из давальческого сырья: оно сегодня есть, завтра его нет.



Почему мы не одели весь мир?

Потеря партнеров произошла из-за несоответствия цен на швейные изделия. Если за границу изделие продается по всем правилам, т.е. за конвертируемую валюту, то после продажи приходится 40% валютной выручки продавать государству по курсу Национального банка (а он, как известно, в 2 раза ниже рыночного). Потери были бы наверняка не столь ощутимыми, если бы и сырье, и комплектующие, и энергоресурсы, и т.д. ОАО «Мастра» не покупала за рубежом. А там все, как известно, приобретается за валюту, и естественно, по рыночному курсу. Кто теряет в итоге? Вопрос риторический.

Как сделать так, чтобы ничего не потерять? Можно все потери заложить в цену изделий. И тогда 10-долларовую блузу нам нужно будет продавать за границей за все 15. Но кто ж ее купит выше реальной стоимости?

Россия, к примеру, начала организовывать аналогичные швейные производства. Это дешевле. Европейцы отдают свои заказы в другие страны. Сегодня многие иностранцы, работавшие с Беларусью, ушли в Украину.

ПРОБЛЕМА №2:
НЕТ ДЕНЕГ

Чтобы быть в хорошей форме, ее нужно постоянно поддерживать. Для этого нужны деньги. На ОАО «Мастра» о прибыли начали забывать, сейчас проедаются оборотные средства. А иначе и быть не может. За прошедший год предприятие получило в виде прибыли 140 миллиардов «старых» рублей. Налогов же заплатили 225 миллиардов (30% с прибыли и 22% с оборота). А если еще сюда приплюсовать потери от продажи по курсу Нацбанка 40% валютной выручки, то скоро придется вести речь о разорении.

Надежды же на основного партнера акционерного общества — государственную торговлю – минимальны: работать приходится без предоплаты, с нерегулярными перечислениями денег на счет...

ГЛАВНАЯ ПРОБЛЕМА:
НЕТ СЫРЬЯ

ОАО «Мастра» лишена возможности загрузить свои станки на полную мощность. Главное сырье любого швейного производства – ткань. Но именно ткань беларусского производства практически недоступна. Наши текстильные предприятия работают, в основном, на давальческом сырье, т.е. получают, например, шерсть от иностранного партнера, изготавливали ткань, которой и расплачиваются с иностранным партнером. Самостоятельно же приобрести сырье эти предприятия не могут: нет валюты, нет оборотных средств.

Многие вынуждены работать со случайными поставщиками тканей. При разработке коллекции одежды (а на ОАО «Мастра» налажена полная производственная цепочка: от эскиза модели до ее демонстрации на подиуме) необходимо учитывать качество и структуру ткани. Это невозможно сделать, не зная, какую ткань завтра удастся купить? Работники «Мастры» уже несколько раз попадали в аварийную ситуацию, когда на ходу приходилось перестраиваться только потому, что не удавалось приобрести подходящую ткань.

Можно, конечно, купить все, что надо, у иностранцев. Но они требуют предоплату, и, как правило, на 3 месяца вперед, а где ее взять?

...Проблемы ОАО можно обсуждать очень долго. Сегодня мечта коллектива и директора этого швейного производства о том, что весь мир будет покупать беларусское с маркой «Мастра», отодвигается на неопределенный срок. А жаль.

Ирина ДУБОВИК.

На снимках:
директор открытого акционерного общества «Мастра» Николай Душейко; показ моделей летней коллекции-2000; художник-модельер ОАО «Мастра» Лидия Болбасова (в центре) и ее модели.

ПРОГРАММА ТВ — ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 ИЮНЯ

БТ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 0.35 Новости.
8.15 Резонанс.
9.10 Потребительская корзина.
9.25 «Сегодня с вами...» Председатель Республиканского совета Белорусского оборонного спортивно-технического общества генерал- майор Александр Харламов.
9.50 Здоровье. Тележурнал.
10.15 Детский экран. Мультфильм.
10.35 Теленавигатор.
11.10, 19.55 «Все мои дети». Телесериал(США).
11.55 «Судьба человека». Нина Павлюченко.
12.25 Музыкальный салон с Элеонорой Езерской. Гость программы - композитор Никита Богословский.
13.15 Дневной сеанс. «Виктория». Худ.фильм.
14.40 «Никогда не забуду...». Телеочерк о ветеране Великой Отечественной войны Петре Приходько.
15.10 Сериал для детей. «Таинственный мир Алекс Мак-2».
15.40 «Лоскутик и облако». Мультфильмы 1 - 3-й.
16.37 Авто-парк.
16.47 Премьера песни.
17.00 Новости(с сурдопереводом).
17.15 «Играет трио бандуристок». Фильм-концерт.
17.30 Конный спорт. Международный турнир по троеборью.
18.00 Документальный сериал «Исторические расследования». «Жизнь и смерть Бориса Зубакина, Розенкрейцера» (Россия).
18.40 Международные спортивные новости.
19.20 Политические диалоги.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
22.25 К.Буке в мелодраме «Сделка»(США).
0.05 Третий тайм.
0.45 Криминальная хроника.

ОРТ

15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00, 23.35 Новости.
17.30 Планета КВН.
17.55 Погода.
18.00 Фильм «Размах крыльев».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Сериал «X-files».
21.55 Взгляд.
22.35 Сериал «Майк Хаммер».
23.50 «Паранормальные явления. Закрытое досье».

РТР

07.00, 08.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
07.20 Телеспецназ.
07.35 Семейные новости.
07.45 Доброе утро, Россия.
08.20 Черным по белому.
08.35 «Ну, погоди!».
08.45 «Черный пират». Мультсериал.
09.15 «Цыганка». Сериал.
10.05 «Санта-Барбара». Сериал.
15.35 Мой XX век.
16.35 «Тайны тысячелетия». Док.сериал.
17.25 Сериал «Монахини в бегах».
18.25 «Круглая дата». Клара Лучко.
19.40 Прогноз погоды.
19.50 «Дикий ангел». Сериал.
21.35 Дежурная часть.
22.35 «Футбол+ТВ».
23.30 Прогноз погоды.

НТВ

05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 «Сегодня утром».
05.15, 07.10 Спорт, погода.
05.20, 06.15, 17.40 Криминал.
05.35, 06.50 Большие деньги.
05.50, 07.15, 16.35 Впрок.
06.20 Карданный вал.
06.35 Мультфильм.
07.45 Интересное кино.
07.55 Независимое расследование.
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.30 Вчера в «Итогах».
12.45 Куклы.
13.30 Сериал «Каменская».
14.25 Один день.
15.35 Старый телевизор.
16.20 Интересное кино.
16.45 Футбольный клуб.
18.45 Герой дня.
19.05 Геннадий Хазанов. «Жил-был я...»
19.55 Совершенно секретно.
21.50 Сериал «Трое».
22.50 Сегоднячко.
23.55 Теннис. Уимблдонский турнир.

КУЛЬТУРА

07.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.05 Новости культуры.
07.20, 20.45 После новостей...
07.40 «Оставленный багаж». Худ.фильм.
09.15 «Российский курьер».
09.55 «Последний год из жизни наивного художника».
10.25, 16.25 «Женщины у моря». Сериал.
11.40 «Очаровательная идиотка». Худ.фильм.
13.45 «Жил-был хомяк». Сериал.
14.15 «С потолка».
14.45 Телеэнциклопедия.
15.00 Новости.
15.10 Чужой среди своих
15.25 Мультфильмы.
16.00 Шалом.
17.40 «Вижу цель!».
18.05, 19.50 «Таланты и поклонники». Спектакль.
19.10 Вечерняя сказка.
21.05 «Пчеловод». Худ.фильм.

ТВ6

05.50 Вставай!
06.00, 12.00 День за днем.
07.40, 17.15, 21.40, 00.20 Дорожный патруль.
08.00, 14.00, 21.55 Новости.
08.10 Фильм «Сокровище моей семьи».
10.00 ЦитаДЕНЬ.
10.05, 14.15, 15.30 Телемагазин в Минске.
10.30 «Скандалы недели».
11.05 «Катастрофы недели».
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 «Отдохнем».
16.05 «Про любовь».
16.35 Сериал «Дежурная аптека-II».
17.35 «Амба-ТВ».
18.05 Сериал «Морская полиция».
19.00 Новости дня.
19.30 «Вы - очевидец».
20.30 Сериал «Возвращение Шерлока Холмса».
22.15 Боевик «Буян! Буян!».
23.45 ДИСК-канал.

© PDF: Kamunikat.org 2018 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2018

© PDF: Kamunikat.org 2018
© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2018



Утром 15 июня на столичной Передовой кипели страсти. Полторы сотни рабочих треста «Белзаводстрой» требовали от директора выплаты заработной платы за апрель и май. Директор пообещал вернуть долги через неделю. Рабочие поверили и разошлись по своим рабочим местам.

ПРОФСОЮЗЫ

ДОГОВОРИЛИСЬ,

или СОГЛАСИЕ ЕСТЬ ПРОДУКТ ПРИ ПОЛНОМ НЕПРОТИВЛЕНИИ СТОРОН

Беларусский независимый профсоюз, объединяющий в своих рядах горняков, химиков, нефтепереработчиков, транспортников и других работников, на прошлой неделе подписал очередное тарифное соглашение с концерном «Белнефтехим».

Переговоры с руководством концерна велись около полугода, что, по мнению главы БНП Виктора Бабаеда, не столь уж длительный срок для такого сложного процесса. И кроме того, если и возникали какие-то паузы, то не из-за нежелания одной из сторон продолжать дискуссию, а лишь для того, чтобы лишний раз все хорошенько продумать, просчитать и в итоге прийти к разумному компромиссу. «В позу никто не становился, — заметил по этому поводу г-н Бабаед. – Все происходившее как раз и отвечало духу социального партнерства. Не то, что во время первых таких переговоров в 1992 году, когда Независимый профсоюз вынужден был прибегнуть к 45-дневной забастовке».

Тарифное соглашение нового образца, как считают подписавшие его профсоюзные деятели, должно значительно эффективнее, нежели предыдущее, защищать права человека труда. Так, например, в связи с принятием нового Трудового кодекса и президентского декрета о введении контрактной системы многие рядовые работники не без оснований стали опасаться за свое будущее, ведь эти нормативные акты дают администрации возможность оказывать на них какое угодно давление. В принципе признавая нужность и полезность системы контрактов, БНП, тем не менее, постарался максимально ограничить перечень профессий и должностей, которые требуют обязательного заключения контракта. Отныне профсоюз будет принимать непосредственное участие в процедуре подготовки и подписания контракта с каждым конкретным работником-членом БНП. При этом особое внимание будет уделяться материальному стимулированию высококвалифицированных специалистов.

Не забыты в тарифном соглашении и интересы самого профсоюза как такового. Теперь даже на наемных работников первичных организаций (например, секретарей-машинисток, уборщиц и т.п.) распространятся все права и льготы, предусмотренные для тех, кто трудится непосредственно на предприятии.

Василий САНИН.

ПРАВА ЁСЦЬ – НЯМА ЗАКОНУ...

ЗАКОН АБ АЛЬТЭРНАТЫЎНАЙ ЦЫВІЛЬНАЙ СЛУЖБЕ МОЖА БЫЦЬ ПРЫНЯТЫ ХУТЧЭЙ, ЧЫМ МЕРКАВАЛАСЯ. А ПАКУЛЬ ШТО "АДМОЎНІКАЎ" СУДЗЯЦЬ...

Беларускі Хельсінкскі камітэт удзельнічае ў судовым працэсе Валянціна Гулая – адмоўніка ад вайсковай службы. В. Гулай з'яўляецца сведкам Еговы і паводле сваіх перакананняў не можа якім-небудзь чынам падтрымліваць войска. Ён звярнуўся ў Рэчыцкі раённы вайсковы камісарыят з просьбаю прадаставіць яму цывільную альтэрнатыўную службу, якую гарантуюць міжнародныя акты, падпісанныя нашай дзяржавай, а таксама Канстытуцыя Рэспублікі Беларусь. Ваенкамат адмовіў Гулаю, патлумачыўшы, што не прыняты Закон аб альтэрнатыўнай службе. В. Гулай звярнуўся ў Гомельскі абласны ваенкамат, дзе таксама атрымаў адмову з такой жа аргументацыяй. В. Гулаю прапанавалі службу ў чыгуначных войсках, дзе ўжо знаходзяцца каля 60 чалавек, якія адмаўляюцца браць у рукі зброю і прымаць прысягу. Варта зазначыць, што практыка службы ў войску без прысягі не з'яўляецца законнай. Аднак служба ў чыгуначных войсках усё адно з'яўляецца вайсковай і таму пярэчыць перакананням В. Гулая, які адмовіўся ад прапановы і настойваў на цывільнай альтэрнатыве.

23 лютага 2000 года тэлефонным званком Гулай быў выкліканы ў Рэчыцкую пракуратуру і арыштаваны. Супраць яго была ўзбуджана крымінальная справа паводле часткі 2 арт. 77 КК Беларусі за ўхіленне ад агульнага вайсковага абавязку. Частка 2-ая артыкула 77 абцяжарвае абвінавачванне: следчы Рабянок вызначыў, што адкрытая адмова Гулая ад службы ўяўляе сабою павышаную грамадскую небяспеку. З гэтае матывацыі Гулай быў змешчаны ў СІЗА Гомеля.

БХК лічыць, што тут мела месца дасудовае пакаранне, бо абвінавачваны не чыніў перашкодаў следству і акуратна з'яўляўся па позвах і тэлефонных званках у пракуратуру і ваенкамат. За месяц утрымання Гулая пад вартаю былі праведзены толькі 3 следчыя дзеянні: дапытаны сам Гулай, яго бацька Васіль Гулай і супрацоўнік ваенкамата. Гомельскі СІЗА перапоўнены ў 2 разы. Умовы ўтрымання БХК характарызуе як вельмі цяжкія. Валянцін Гулай – хворы чалавек, які мае патрэбу ў адмысловай дыеце.

23 сакавіка 2000 года рэчыцкая суддзя С. Шурпо вынесла прысуд: паўтары гады пазбалення волі з абавязковым прыцягненнем да працы на будоўлях народнай гаспадаркі. Праз месяц Гомельскі абласны суд перакваліфікаваў дзеянні Гулая на ч. 1 арт. 77 КК і змяніў пакаранне на 1 год пазбалення волі ўмоўна.

Крымінальная справа па просьбе БХК затрабавана Вярхоўным судом Беларусі, які павінен пераглядзець законнасць вынесенага прысуду.

БХК таксама даслаў запыт у Канстытуцыйны суд, які вынес адпаведнае рашэнне і пацвердзіў права асоб, якія з перакананняў не могуць служыць у войску, адбыць службу адпаведна сваім перакананням... Месца іх службы павінны вызначыць кампетэнтныя органы. КС са свайго боку будзе спрыяць найхутчэйшаму прыняццю Закона аб альтэрнатыўнай службе.

Такім чынам, адмова ад вайсковай службы па перакананнях, у тым ліку рэлігійных, і патрабаванне цывільнай альтэрнатыўнай службы не можа з'яўляцца падставай для крымінальнага праследу.

Камітэт па справах рэлігій і нацыянальнасцяў, куды неаднаразова напраўляў запыты БХК, звярнуўся да Міністэрства абароны з прапановай садзейнічаць прыняццю Закона аб альтэрнатыўнай службе.

У час, калі Гомельскі абласны суд разглядаў справу Гулая, да суда былі прыцягнуты яшчэ адзін адмоўнік – сведка Еговы з Рагачова (для даведкі: у Беларусі больш за 2000 прыхільнікаў гэтага веравызнання). Суд першай інстанцыі вынес рашэнне паводле судовага прэцэдэнту па справе Гулая – 1 год пазбалення волі ўмоўна.

"Міжнародная амністыя" прызнала Гулая вязнем сумлення і даслала рэкамендацыі, як вырашыць сітуацыю.

БХК будзе дабівацца, каб абодва падсудныя былі прызнаны невінаватымі і чакалі прыняцця Закона аб альтэрнатыўнай службе.

Алег ГУЛАК, Святлана КУРС, БХК.

«ВО ВСЕМ ВИНОВАТ МОСТ!» –

— считает пенсионер из Крупок, каждую весну рискующий вместе со своим домом отправиться по историческому водному пути «из варяг в греки»...

Дом стоял сорок лет и еще год. При всех властях стоял – и при Сталине, и при Хрущеве, и при многозвездном «бровеносце». И перестройку выдюжил, и первые постсоветские времена продержался. А вот нынешнюю «всенародновыбранную» власть с ее вертикалями и всем прочим, вполне возможно, уже не переживет.

История, в общем-то, совершенно банальная, бытовая, каких в нашей стране ежедневно разыгрывается сотни и тысячи. Каждая из них имеет свой сюжет, свой собственный смысл (или, очень часто, полное отсутствие смысла), но есть все же нечто общее. А именно: абсолютное равнодушие мелкого, среднего и самого высокого чиновничества к правам, бедам и проблемам простого человека.

До 1993 года никаких особых неприятностей с жилищем у Владимира Николаевича Стулова не было. Дом, построенный им аж в 1952 году на самом краю города вблизи небольшой речушки, впадающей в Бобр, может, и нельзя назвать хоромами, но пожилого человека он вполне устраивал. По весне, правда, безымянная речка бурлила и разливалась, частично затопляя дедов огород – но тут уж ничего не попишешь: у природы свои законы. Неподалеку от дома через русло был перекинут деревянный мостик, через который во время паводка вешние воды просто переливались, а пару раз и вовсе сносили всю постройку. Однако стуловскую хату всякий раз Бог миловал.

И вот однажды в вышеуказанном году местным властям, уставшим, по всей видимости, регулярно ремонтировать мост, пришло на ум решить проблему одним махом. Безымянную речушку заключили в две не очень широкие трубы, над которыми насыпали нечто вроде плотины, на полтора метра подняли дорогу. Получилось даже довольно красиво...

А следующей же весной, после обильного таяния снегов, когда бурные потоки вместе со смытым со всего города хламом и сточными водами устремились в Бобр – и дальше в Березину, в Днепр и в Черное море, — шестиметровые трубы моментально забились. И в доме пенсионера Стулова случился первый потоп.

Все это видел своими глазами вызванный хозяином зампред горисполкома. Стулов тогда же написал свое первое письмо в горисполком с просьбой переделать злополучный мост так, чтобы в будущем речка не разливалась настолько широко. «И вот тут, — сокрушается старик, — вместо того, чтобы разобраться с мостом, стали разбираться со мной...» Приехал главный природоохранный начальник и заявил, что все-де из-за того, что это нечистоты из стуловского хозяйства засоряют трубы. И приказал немедленно сделать канализацию, иначе – штраф! Потом обмерили стариков огород и обнаружили лишнюю сотку...

В общем, как вы, наверное, уже догадались, мост нынче все тот же и на том же месте. А вот дом – уже не тот. Гнить начал от ежегодных затоплений. В прошлом году в ответ на мольбы старика о помощи присылали пожарную машину для откачки залившей подпол воды. Вручили даже какую-то мелкую сумму как «помощь» от Госстраха и профсоюза.

Каждый год пенсионер Стулов стучится во все двери – от районных до столичных, — и все без толку. Года четыре назад обещал ему помочь депутат Верховного Совета Зайцев (из тех, что и нынче в палате) – до сих пор старик ждет от него добрых вестей. Дошел Стулов до редакции «Советской Белоруссии» и до Администрации президента. Результат – все тот же... Только получает дед отписки, коих накопил уже изрядно. Вот выдержки из некоторых, датированных текущим годом (орфографию мы подправили, авторский стиль сохранили): «На обращение гражданина Стулова В.Н. в Администрацию президента РБ по вопросу подтапливания жилого дома весенними паводковыми водами сообщаем, что в 1998 году произведено углубление русла реки и обваловка около моста по ул.Интернациональной, т.е. сделана насыпь, предотвращающая подтопление дома Стулова В.Н. ... Что касается моста через реку, то пропускная способность моста достаточна для пропуска паводковых вод, ввиду этого переделка моста нецелесообразна» (24 апреля, подписано председателем Крупского райисполкома А.С.Горнаком); «В весеннее паводковое время с критическим уровнем поступающих вод от таяния снега не исключается ситуация выхода воды за пределы русла и некоторого подтопления территории Вашего участка. Однако следует иметь в виду следующее: на день проверки реконструированного моста, который, из Ваших слов, не справляется с пропуском паводковых вод, одна из двух железобетонных водопропускных труб была начисто забита мусором и корягами, другая на выходе частично перекрыта сброшенной ж/бетонной перемычкой. Это свидетельствует об ограниченной пропускной способности мостовых труб примерно в два раза. В этой связи дано указание коммунальной службе города произвести очистку мостовых труб от мусора и посторонних предметов, вести постоянный контроль за их состоянием, особенно в весеннее паводковое время. Если ситуация не изменится к лучшему, будут проведены дополнительно мелиоративные работы по досыпке дамбы у дома №63, что должно гарантировать исключение подтопления участка» (24 мая, подписано председателем правления жилищно-коммунальной ассоциации «Миноблкоммунальник» В.И. Кирильчиком).

И куда теперь пенсионеру податься? Кому еще пожаловаться? Или самому принять меры: раздобыть полкило гексагена, заложить его с осени в трубу да по весне громыхнуть эти самые трубы? А иначе придется, пожалуй, однажды отчалить при очередном потопе от родимого фундамента и поплыть потихоньку прямо на собственном доме-ковчеге «...в греки».

Кстати, в Греции, говорят, все есть. Даже уважение к старости...

Иван БЕЗДОМНЫЙ.

ПРОГРАММА ТВ — ВТОРНИК, 27 ИЮНЯ

БТ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 23.30 Новости.
8.10 Политические диалоги.
8.40 Потребительская корзина.
9.10 «Жизнь и несколько лет».
9.30 Мультфильмы.
10.10 Семейный телеканал «На волне взаимопонимания».
11.10, 20.00 «Все мои дети». Телесериал(США).
11.55 «Одиссея команды Кухто».
12.25 Третий тайм.
13.15 «Песню берите с собой». Телефестиваль белорусской песни.
14.10 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
14.30 Бездельник.
15.10 Детский экран. Мультфильм.
15.30 «Легкие шаги». Худ.фильм.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 Д/ф. «Покачай меня на радуге».
17.30 «А музыка звучит...» Романтизм в музыке П.И.Чайковского.
18.00 Док.сериал «Исторические расследования».»Русское золото».
18.40 Международные спортивные новости.
19.15 Ток-шоу «Будни».
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 Х/ф. «Черная береза». 1-я серия.
23.00 Музыка без границ.
23.40 Криминальная хроника.

ОРТ

13.30 Программа «Вместе».
14.00, 17.00, 23.30 Новости.
14.20 Мультсериал «Невероятные приключения Джонни Квеста».
14.40 Царь горы.
15.10 ...До шестнадцати и старше.
15.40 Вкусные истории.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.30 Детектив «Город принял».
19.00 Погода.
19.05 Жди меня.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Комедия «Гараж».
22.50 Программа «Цивилизация».
23.45 Сериал «Служба новостей».

РТР

07.00, 08.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
07.20, 21.35 Телеспецназ.
07.35 Семейные новости.
07.45 Доброе утро, Россия.
08.20 Черным по белому.
08.35 «Ну, погоди!».
08.45 «Черный пират». Мультсериал.
09.15 «Цыганка». Сериал.
10.05 «Санта-Барбара». Сериал.
16.35 На здоровье.
17.25 Сериал «Монахини в бегах».
18.25 Гараж.
19.40, 01.25 Прогноз погоды.
19.50 «Дикий ангел». Сериал.
22.35 Фильм «Хемингуэй».

НТВ

05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 «Сегодня утром».
05.15, 07.10 Спорт, погода.
05.20, 06.15, 14.25, 17.40 Криминал.
05.35, 06.50 Большие деньги.
05.50, 07.15, 16.35 Впрок.
06.20 Карданный вал.
06.35 Мультфильм.
07.45 Интересное кино.
07.55 Совершенно секретно.
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.25 Фильм «Горожане».
13.30, 21.50 Сериал «Трое».
15.35 Старый телевизор.
16.20 Интересное кино.
16.45 Сериал «Она написала убийство».
18.45 Герой дня.
19.05 Геннадий Хазанов «Жил-был я...».
19.55 «Глас народа».
22.50 Сегоднячко.
23.30 Сегодня в полночь.
23.55 Теннис. Уимблдонский турнир.

КУЛЬТУРА

07.05, 11.30, 13.30, 17.30, 20.20, 23.00 Новости культуры.
07.20, 22.00 После новостей...
07.40 «Дом ангела». Худ.фильм.
09.10 «Преображение». Док.фильм.
10.40, 16.40 «Женщины у моря». Сериал.
11.40 «Разные люди». Телеспектакль. 1-я серия.
12.50 «Поэт печали и любви».
13.45 «Жил-был хомяк». Сериал.
14.15 «Вокзал мечты».
14.45 Телеэнциклопедия.
15.00 Новости.
15.10 Мультфильмы.
15.50 Экспедиция «Чиж».
16.15 Ортодокс.
17.40 «Ноу-хау».
18.00, 19.20, 20.35 Опера «Русалка».
19.05 Вечерняя сказка.
22.20 «Скамейка Силуана». Док.фильм.

ТВ6

05.50 Вставай!
06.00, 12.00 День за днем.
07.45, 17.20, 21.30, 00.40 Дорожный патруль.
08.00, 14.00, 21.55 Новости.
08.10 Боевик «Полицейский по найму».
09.55 ЦитаДЕНЬ.
10.00, 20.30 Сериал «Возвращение Шерлока Холмса».
11.00, 18.00 Сериал «Морская полиция».
14.15 Телемагазин в Минске.
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 «Отдохнем».
15.40 «Ле-go-go».
16.15 «Своя игра».
16.45, 00.55 Сериал «Дежурная аптека-II».
17.30 «БИС».
19.00 Новости дня.
19.30 СВ-шоу. Лиса.
22.15 Фильм «День и ночь».
00.05 ДИСК-канал.

Просьбы или угрозы?

Все без исключения владельцы маршрутных такси Орши поставили свои подписи под Открытым обращением к президенту и его администрации, Министерству предпринимательства и инвестиций, центральному налоговому комитету и местным властям, протестуя против предвзятого отношения чиновников к такому виду деятельности, как внутригородские пассажирские перевозки.

Документ направлен в соответствующие инстанции. Ответ должен быть получен через месяц.

***

Две недели назад рабочие Оршанского завода, входящего в состав арендного предприятия «Витебск-спецлифт», начали сбор подписей под Открытым письмом к президенту. Они предупреждают главу государства о готовности сесть на рельсы, если им не повысят зарплату и не начнут выплачивать ее вовремя. Администрация завода после этого начала частично погашать задолженность за апрель. О повышении речи пока не идет.



© PDF: Kamunikat.org 2018
© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2018

© PDF: Kamunikat.org 2018
© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2018



Заканчиваются экзамены в школе: аттестаты получают 88 000 выпускников. Эта цифра значительно превышает прошлогоднюю. Значит, конкурсы в вузы будут высокими.

БОЛЬШОЙ МАЛЕНЬКИЙ ЧЕЛОВЕК

Своей инвалидности Ирина очень долго не ощущала. Семья была обычная, по интернатам судьба не швыряла, ребята с улицы в обиду ее не давали, до седьмого класса носили портфель в школу и из школы. Сама Ира была чуть больше того портфеля.

Болезнь у нее непонятная, неизлечимая — хондродистрофия, дегенерация костно-хрящевой ткани, в результате которой человек отстает в росте, у него изменяются пропорции тела. Ира маленькая. Она навсегда осталась маленькой, получила инвалидность и ... нездоровые взгляды здоровых.

Все-таки инвалид в нашем обществе изгой. На него не смотрят, как на равного, о нем не думают ни архитекторы, ни градоначальники. Есть такое понятие в психиатрии: "восстание масс" — агрессивное отношение среды ко всему непривычному. Стадный инстинкт диктует выкинуть из стаи немощного, покалеченного, ущербного. Инвалид даже у просвещенного, интеллигентного с виду человека может вызвать брезгливость и даже ненависть. "Почему оставляют живыми детей-инвалидов — их надо убивать", — увы, такое мнение не единичное. И дело вовсе не в том, что экономически мы живем трудно. Дело в другом — в нравственной глухоте и слепоте. Так что истинными инвалидами у нас являются как раз физически здоровые люди.

... Прочтя столь долгое отступление, вы, наверное, решили, что эта статья об инвалидах. Нет, не о них.

«Ира маленькая» очень хотела стать врачом, поступала в мединститут, но не получилось. Поступила (семь человек на место) в технологический техникум. Хотелось работать модельером-конструктором. Однако в техникуме отговорили: будешь своим видом от ателье или Дома мод клиентов отбивать. Так она стала технологом. Обиды не затаила. Наоборот, достигла в швейном деле определенных высот: была бригадиром, потом мастером смены, заведовала ателье. Себе ни в чем поблажки не делала, инвалидностью не спекулировала. Когда увидала, что может проявить себя в коммерции, — пошла в коммерцию.

Это не вызов — вот видите, и я все могу. Это естественное желание жить полнокровно.

Ирина очень жизнелюбивый, жизнерадостный человек. Она и скука — вещи несовместимые. Все знает, все умеет. Факт: к Ире хотят прислониться, за нее «прячутся», «Иру маленькую» выставляют как дозор, как передовой бастион, как своего депутата. Кто? Тот, кто слабее, — здоровые и инвалиды.

В минском Доме ветеранов, где значительная часть квартир отдана инвалидам, «Ира маленькая» — большой человек. Что бы ни случилось — первый звонок в ее дверь.



Помоги! С тех пор, как Иринина коммерция развалилась (без понимания и поддержки государства у многих дела пошли вкривь-вкось), как появилась дочка, Ирина решила "сидеть дома". Теперь она работает в Доме ветеранов дежурной. Дежурная — это и вахтер, и администратор, и спасатель, и нянька... Надо кран починить, надо "скорую" вызвать, а до ее приезда первую помощь оказать, надо с человеком поговорить, чтобы истерика прошла, надо с бомжами разобраться, надо пьяного привести в чувство... Дом как большая семья... Ирина помогает не за зарплату (такую же маленькую, как она сама). Просто всегда знает, что надо делать. И делает — как всемогущий Дед Мороз. Это не сравнение. На Новый год Ирина Руцкая нарядилась этим самым Дедом, веселила народ, раздавала подарки...

... У общительной предприимчивой женщины много поклонников. Рост? Он такой, что, как сказали классики, льстит любому мужчине. Ей часто предлагали замужество — она "выносила гарбуз", потому что предложения руки и сердца не были искренними. Ирина кожей чувствовала нахлебника, захребетника. А ей хотелось, чтобы рядом был человек, которому не нужна ее ухоженная, обставленная квартира, ее приработки шитьем, а нужна она сама. Чтобы ее любили — просто так.

Когда ей было 32 года, такой человек встретился.

Сначала она его пожалела. Потом полюбила. И вышла замуж.

Игорь тоже был инвалидом с детства — детский церебральный паралич, увечные нога и рука. Но Ирина говорит иначе: золотое сердце. Сердце важнее рук-ног. Они хорошо жили. Им в Доме завидовали, сплетничали: ну как уживаются? Ирина — огонь. Игорь — вода. Такие противоположные стихии...

Когда появилась дочка, красивый, здоровый ребенок, Ирина испугалась за свое счастье. А потом забыла испуг. Дочка стала главной, все заботы-работы подчинялись теперь только семейному регламенту. Однако... Тут мне придется опять вспомнить про то, что инвалиду, увы, у нас не дают быть счастливым. Инвалиды так цепко держатся за жизнь, что она им тяжело дается. Они ценят то, чего могут лишиться в одночасье. Инвалид — легкая добыча для подонков. Вот и Игорь... Ушел и не вернулся. Ирина искала его в Минске три дня, а он лежал в лесу за городом. Без денег, без документов. Только по искалеченному болезнью телу и опознали. Какие хоть деньги были? Ирина тяжело вздыхает: если пересчитать на баксы, то долларов пятьдесят. Игоря убили за 50 у.е.

... Три года она с дочерью Олей живет одна. Есть еще милейшее создание — огромная колли Альда. Есть Дом, про который я уже говорила. Есть желание покинуть это социальное прибежище, перебраться в обычный кирпичный или панельный человеческий муравейник. Дом ветеранов (и инвалидов) — это все-таки метка. Ирина не хочет, чтобы Олю дразнили в школе. Ирина боится, что, случись беда, как с Игорем, Оля как человек здоровый окажется на улице, без прописки. За перемену жилья (читай: перемену участи) сейчас идет борьба.

— Ирина, вы уверены в победе?

Слышу четкое ясное "да".

... Будем все же честны: не все инвалиды такие, как Ирина Руцкая. Много откровенных попрошаек — просят на лечение, на протезы, хотя всем этим государство еще в состоянии их обеспечить. Много пьющих. Хватает и тех, что используют свое уродство как товар: безрукому-безногому подают хорошо. Потому-то мне и захотелось рассказать про маленькую работящую женщину, не считающую себя ни худшей, ни лучшей за других, не роняющую свое достоинство.

В общественно-политической газете говорить о чувствах, вроде, не с руки. Но ведь чувство собственного достоинства сейчас — самое главное. Не клянчить мы должны, а брать то, что положено. Не давать себя облапошивать, бороться за будущее детей. И надеяться большей частью на себя, на свой ум и свои руки. Именно в чувстве собственного достоинства мы можем обрести основу пусть не зажиточной, но добротной жизни.

Посмотрите на Ирину.

Светлана ШИДЛОВСКАЯ.





ВОРИШКИ

Ваш ребенок попался на воровстве в магазине... Неприятно, стыдно, обидно. По закону дети неподсудны, отвечать за воровство вам. Глядишь, на работе станет известно – сраму не оберешься.

Давайте разбираться.

Очень часто первый случай воровства оказывается последним. То есть, воровство не было сознательным. Ваш сын или дочь взяли в магазине вещь или другой товар, посчитав, что ничего в этом нет особенного. Возможно, это был "геройский поступок", "спорт", с тем, чтобы потом покрасоваться перед одноклассниками. Ваши действия – строгость (ни в коем случае не битье, не порка) и разъяснение. Конечно, очень плохо, что приходится учить чадо после того, как нехороший поступок совершен. Ребенок сызмальства должен знать границы дозволенного и недозволенного.

Совсем иное – сознательное воровство. Мотивы такого поведения – самые разные. Во-первых, здесь может иметь место отсутствие нравственных ориентиров. В таком случае мне вас жаль. Не исключено, что в будущем вас ждут "сюрпризы" похуже магазинного воровства. Во-вторых, возможно, ваш ребенок страдает клептоманией – это психическое заболевание, выражающееся в склонности к воровству. (Человек ворует вещи, которые ему, в сущности, не нужны, но не может остановиться, страсть взять чужое сильнее его.) Что тут скажешь... Обязательно обратитесь к помощи врача. В-третьих, ребенок может красть потому, что чужие вещи ему крайне необходимы. Это так называемое "социальное воровство", вызванное сложностями нашей жизни.

И вот вашего сына (или дочь) поймали...

Прежде чем наказывать, подумайте: что же толкнуло "детку" на кражу? А вы сами никогда не совершали этот неблаговидный (и уголовно наказуемый!) поступок? Вы сами (иногда не подозревая даже, что ребенку все известно) не стали примером для подражания? А может, вы просто очень редко видите своих детей, мало общаетесь с ними?..

От воровства одно лекарство – публичность. Воришка должен при всех попросить прощения у того, у кого он украл вещь, вернуть украденное. Залитое краской стыда лицо – гарантия, что воровство не повторится. Не усугубляйте вину ребенка бесконечными упреками: если он действительно раскаялся – это говорит в его пользу. Так что лучше раскаявшегося вора ... похвалить.

Михаил ХОМЧИК, социальный педагог.

ПРОГРАММА ТВ — СРЕДА, 28 ИЮНЯ

БТ

6.30 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 0.35 Новости.
8.15 «Сегодня с вами...» Главный инженер проектов института «Минскпроект» Людмила Шохина.
8.40 Потребительская корзина.
9.10 Детский экран. Мультфильмы.
9.35 Око. О рекламе и не только...
9.55 Компьютерный полигон.
10.15 Столичный хит. Музыкально-развлекательная программа.
11.15, 19.55 «Все мои дети». Телесериал(США).
12.00 Ток-шоу «Будни».
12.45 Мультфильм.
13.15 Видимо-невидимо.
14.25 Ток-шоу «Карамболь» с участием Андрея Данилко.
15.15 Сериал для детей. «Таинственный мир Алекс Мак-2».
15.40 Мультфильмы.
15.55 «5 х 5».
16.25 «Мгновение и вся жизнь». Вспоминают ветераны белорусской эстрады. Часть 1-я.
17.00 Новости(с сурдопереводом).
17.10 «Романсы». Фильм-концерт.
17.30 «Макаенка,9». Информационно-аналитическая программа по письмам зрителей.
18.00 Док.сериал «Исторические расследования». «Тайный брак Екатерины Великой» (Россия).
18.40 Международные спортивные новости.
19.15 Лотерея «Толока».
19.25 «Наши песни». Авторская программа Анатолия Ярмоленко.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 Х/ф. «Черная береза». 2-я серия.
23.05 Королевская охота.
23.45 Криминальная хроника.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.45 Новости.
08.20, 15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
09.20 Здоровье.
09.50 Жди меня.
10.30 Сериал «Лето наших надежд».
13.30 Программа «Вместе».
14.20 Мультсериал «Невероятные приключения Джонни Квеста».
14.45 Зов джунглей.
15.10 ...До шестнадцати и старше.
15.40 Вкусные истории.
17.30 Маски-шоу.
17.55 Погода.
18.00 Детектив «Бестселлер».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 «Время футбола»: ЕВРО - 2000.
21.35 Футбол. Чемпионат Европы. Полуфинал.
00.00 Сериал «Служба новостей».

РТР

07.00, 08.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
07.20, 21.35 Телеспецназ.
07.35 Семейные новости.
07.45 Доброе утро, Россия.
08.20 Черным по белому.
08.35 «Ну, погоди!».
08.45 «Черный пират». Мультсериал.
09.15 «Цыганка». Сериал.
10.05 «Санта-Барбара». Сериал.
16.35 На здоровье!
17.25 Сериал «Монахини в бегах».
18.25 Сам себе режиссер.
19.40, 00.55 Прогноз погоды.
19.50 «Дикий ангел». Сериал.
22.35 «Мужчина и женщина». Надежда Бабкина.
23.25 Мелодрама «Только не уходи».

НТВ

05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 «Сегодня утром».
05.15, 07.10 Спорт, погода.
05.20, 06.15, 17.40 Криминал.
05.35, 06.50 Большие деньги.
05.50, 07.15, 16.35 Впрок.
06.20 Карданный вал.
06.35 Мультфильм.
07.45 Интересное кино.
07.55 «Глас народа».
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.35 «В нашу гавань заходили корабли».
12.35 Мультфильм «Ай-ай-ай!».
12.40 «Среда».
13.30, 21.50 Сериал «Трое».
14.25 «Итого».
14.45 Фитиль.
15.35 Старый телевизор.
16.20 Интересное кино.
16.45 Сериал «Она написала убийство».
18.45 Герой дня.
19.05 Геннадий Хазанов. «Жил-был я...»
19.55 Суд идет.
22.50 Сегоднячко.
23.30 Сегодня в полночь.
00.00 Теннис. Уимблдонский турнир.

КУЛЬТУРА

07.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.20, 20.40 После новостей...
07.40, 21.00 «Три жизни и одна смерть». Худ.фильм.
09.50 «Ноу-хау».
10.05 «Монолог на фоне сумерек». Док.фильм.
10.45, 16.45 «Женщины у моря». Сериал.
11.40 «Разные люди». Телеспектакль. 2-я серия.
12.55 «Фонтан любви».
13.45 «Жил-был хомяк». Сериал.
14.05 «Царская ложа».
14.45 Телеэнциклопедия.
15.00 Новости.
15.10 «Маленькая колдунья». Мультфильм.
15.35 Живое дерево ремесел.
15.45 «Звук миров».
17.40 Архитектурная галерея.
17.50 «Университетские встречи».
18.15 Концерт Большого детского хора.
18.45 «Времена не выбирают».
19.15 Вечерняя сказка.
19.50 «Монолог на фоне сумерек». Док.фильм.
20.30 «Прекрасная Маргаретт и Черри Флей». Мультфильм для взрослых.

ТВ6

05.50 Вставай!
06.00, 12.00 День за днем.
07.45, 17.20, 21.45, 00.35 Дорожный патруль.
08.00, 14.00, 22.00 Новости.
08.10 Комедия «Поцелуй понарошку».
09.55 ЦитаДЕНЬ.
10.05, 20.35 Сериал «Возвращение Шерлока Холмса».
11.00, 18.05 Сериал «Морская полиция».
14.15, 15.30, 15.40 Телемагазин в Минске.
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 «Отдохнем».
16.20 «Без вопросов...».
16.45, 00.45 Сериал «Дежурная аптека-II».
17.35 «Наши любимые животные».
19.00 Новости дня.
19.30 Ток-шоу «Я - сама».
22.20 Триллер «Одержимый убийством».
00.00 ДИСК-канал.
00.45 «Дежурная аптека-II».

© PDF: Kamunikat.org 2018
© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2018

© PDF: Kamunikat.org 2018 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2018

Гаспадыня лёсу

ПОДУМАЙТЕ

О БРАЧНОМ ДОГОВОРЕ

В стране действует новый кодекс "О браке и семье". Если вы только-только вступаете в брак или давно живете в браке, вы можете заключить с супругом брачный договор. ***Этот договор определяет соглашение о совместном имуществе и имуществе каждого из супругов, порядке раздела совместного имущества и материальных обязательствах по отношению друг к другу в случае расторжения брака, а также регулирует формы, методы и средства воспитания детей, места проживания детей, размеры алиментов на них, порядок общения с детьми отдельно проживающего родителя и другие вопросы.***

Брачный договор — очень полезный документ (если, конечно, вы не забыли заверить его нотариально). А как же морально-психологическая сторона проблемы? — спросите вы. Любовь и тут же — расчет. Действительно, когда говорят: мы с тобой женимся на таких-то условиях, — это неприятно. Но очень скоро выяснится, что договор сильно упрощает семейную жизнь. В договоре можно заранее «расписать» очень многие нюансы, например, такой: что кому принадлежит или как должны расходоваться деньги. Представляете, от скольких скандалов и унижений вы избавите себя! А дети! Благодаря договору ясны все ваши права и обязанности. А любовь, освобожденная от меркантильности, становится только ярче.

Однако, к сожалению, брачный договор не в чести у нашего населения. Дорогие женщины! Давайте цивилизованно строить отношения в семье. Зачем бросаться в брак, очертя голову? Счастливая и безоблачная совместная жизнь — это прежде всего терпение и взаимопонимание. Продумайте все и закрепите на бумаге, в официальном документе, Подобная предусмотрительность обеспечит вам спокойное существование. А если что и случится, вы расстанетесь по-доброму, сохранив любовь детей и взаимное уважение.

Марат ЛОБКОВСКИЙ,
юрист.

ДАНІЛАЎНА

ЖЫЦЦЁ АБЛОМВАЛА НАДЗЕІ, ЯК ВІХУРА ГАЛІНЫ НА ДРЭВЕ. АЛЕ ЯЕ ДРЭВА ВЫСТОЙВАЛА, МАЦНЕЛА САМО І АТУЛЯЛА ЛАСКАЙ ІНШЫХ

Даўні ўспамін... У жоўтым коле святла лла масніцах бегае вавёрка. Яе прынеслі з лесу зусім маленькай дзядзька Даніла і Валя, яго дачка. Яны спілавалі дрэва і не ведалі, што ў ім было вавёрчынае дупло. Чым далей ад стала, на якім стаіць лямпа, тым гусцей змрок. Я, малеча, разам з мамай у гасцях у дзядзькі Данілы. У яго пяцёра дзяцей, Валя — старэйшая, зусім дарослая, вучыцца ў 7 ці то 8 класе. І такая прыгожая, разумная. Я побач адчуваю сябе... маленькай вавёркай.

...Са сваёй суседкай мы сустрэліся дарослымі. Я завітала да Валі ў цесны пакой-чужую сям'ю не стане, крыўды нікому не ўчыніць.

Сын нарадзіўся сямімесячным, слабенькім (заводскі рытм працы адбіўся на цяжарнасці). Догляд і мацярынская любоў перамаглі — хлопчык дужэў. З яго нараджэннем узніклі праблемы ў інтэрнаце. Адзін з багацейшых заводаў Саюза не мог даць прытулак маці з дзіцем, сваёй лепшай работніцы. Але адбыўся цуд: у мясцкоме сказалі, што "завісла" вольная кватэра, а два прэтэндэнты на яе ніяк не могуць дамовіцца і саступіць адзін аднаму. Узмахам рукі высокага начальніка "кватэрны вузел" быў рассечаны — кватэра дасталася Валянціне.



Апошнім часам пацяплелі і вочы родных, бо Данілка ім моцна спадабаўся.

чык заводскага інтэрната. Уразуміла, што дваццаць гадоў Валя жыве ў Мінску, працуе на знакамітым ва ўсім Саюзе заводзе, а не мае ні свайго даху, ні блізкай надзеі на яго.

Мінула яшчэ дзесяць гадоў. Цяпер ужо Валя прыйшла да мяне. І больш мы не гублялі адна адну ў неспакойнай жыццёвай плыні. У Валянціны падрастаў сын-школьнік, у мяне хадзіла пехам пад стол дачка. І яна, і я гадавалі дзяцей без бацькі.

Толькі з часам я ўсвядоміла, колькі характару ў гэтай жанчыне.

Не стаў мужам той, каго кахала і хто хацеў узяць яе за жонку. Спачатку пасварыліся паміж сабою яго і яе бацькі, аднавяскоўцы. Пакуль чубіліся-сварыліся, лёс распарадзіўся па-свойму: хлопец трагічна і недарэчна загінуў... Валя жыла ў вялікім горадзе, працавала, і, вядома, знаходзілася пара і ёй. Але ніхто не мог параўнацца з яе першым, і адзіным, каханнем.

Рашэнне нарадзіць дзіця было абдуманым. Адкладвала з зарплаты грошы і выбірала, чакала таго, хто варты стаць бацькам для яе будучага дзіцяці. Калі такі чалавек сустрэўся, зразумела, што застанецца з дзіцям адна, без мужа: парушаць

Абсталяваць яе было няма з чаго: грошы, накопленыя з мазаля, захоўваліся на ашчадным кніжцы — прапалі, як і ў многіх. Самыя родныя людзі аддаліліся: Валянціна са старэйшай дачкі і сястры, якая з дзяцінства была памочніцай бацькам і малодшым дзіцем, раптам ператывалася ў распусніцу: "А што ж, прагуляла ў горадзе столькі часу, розуму не хапіла ўладкаваць жыццё па-людску...".

І тады яна дала сабе слова: ніколі нічога ні ў кога не прасіць!

Жыццё ўдваіх з дзіцем пачыналася з капейкінішчымніцы і прыніжэння — эканамічнага, сацыяльнага, маральнага. Дзеля сына давялося змяніць прафесію. З высокакваліфікаванага спецыяліста (мела 5-ы разрад, працавала на станках з аўтаматычным кіраваннем) пайшла ў прыбіральшчыцы ў дзіцячы садок пры заводзе. Апынулася ў ліку тых, каму ўжо і дзяржава вырашыла дапамагаць "пособием".

У сыне Валянціна знайшла паразуменне і ўпэўненасць, што жыве няхай і цяжка, але годна, а таму — лепш за іншых. Сын стараецца не засмучаць маму. Бог не абдзяліў яго сваёй ласкай: даў светлы розум, добрую і тонкую душу, здольнасці да мастацтва. Працавітасць, павагу да людзей і кавалка хлеба прывіла маці.

Вось і надышло лета. Дзіцячы садок зачыняюць да восені. Супрацоўнікі застаюцца без працы і зарплаты, гэта пачынае рабіцца нормай.

— Нядобра на душы, бо чамусьці ўвесь час чакаем падлянкі ад начальства, — прызнаецца Валя.

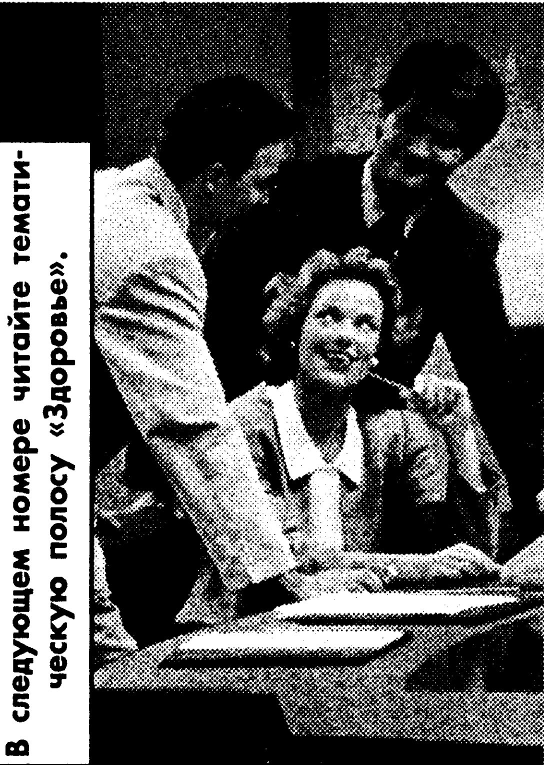
Яна разам з сынам едзе працаваць у дзіцячы лагер: за ежу і мізэрны заробак, каб пераляцець. Але не працы і цяжкасцей баіцца гэта жанчына. Баіцца іншага: каб душой не абазліцца ад непамернага цяжару сённяшняга жыцця і абыякавасці, чэрствасці людской, асабліва з боку тых, хто мае ўладу. Ці ведаюць яны, што разам з уладай узялі на сябе адказнасць, клопат за людзей?

Калі мы з Валянцінай сустрэнемся ўвосень, то, пэўна, пасядзім, пап'ём гарбаткі, пагаворым пра жыццё. Простае жыццё простай жанчыны, якую ўсе паважліва завуць Данілаўнай.

Ала ЯНКОВІЧ.

Во главе

Мы, женщины, вполне успешно справляемся с ролью начальников, если используем свой, немужской, стиль поведения...



В следующем номере читайте тематическую полосу «Здоровье».

Имея перед глазами мужской пример, женщины-руководители часто проявляют жесткость. К чему это ведет? У "крутой начальницы" постепенно и неосознанно накапливается чувство вины. В итоге на один решительный шаг приходится две поблажки. В коллективе знают: если сегодня шефиня устраивает разнос, то завтра будет угощать всех пиццей. Начальница чувствует, что ее не любят, самооценка у нее снижается, эффективность руководства падает.

Но когда женщина-босс ведет себя как "настоящая женщина", ее часто оценивают (при прочих равных) выше, чем руководителя-мужчину. Ибо:

— она пользуется чисто женскими приемами (доброжелательность, внимание к мелочам, к чужим проблемам);

— способна доминировать, не подавляя;

— способна создать атмосферу, в которой работать комфортно.

Таким образом, женщине незачем копировать мужчину. У нее — собственный стиль управления.

Власть портит человека, но власть сама по себе не может быть ни безобразной, ни позорной — в отличие от злоупотребления ею. Склонны ли женщины злоупотреблять своей властью?

С одной стороны, мы лучше, чем мужчины, понимаем, каково человеку подневольному. С другой стороны, дорвавшись "до руля", женщина может и зарваться, изводя коллектив проверками, мелочными придирками, бесконечными напоминаниями. Сотрудники теряют интерес к работе — кому нравится, если тебе постоянно заглядывают через плечо? Как правило, такая начальница проигрывает: ее "рвение" отпугивает и тех, что стоят над ней, и подчиненных.

Бывает и так, что женщина с задатками талантливого руководителя испытывает бессознательный страх перед собственной силой. Зарыть в землю свой талант ее вынуждает расхожая истина: либо карьера — либо личная жизнь. Третьего, вроде бы, не дано. Но, во-первых, многие мужчины охотно терпят остроту женского каблучка (служебная ситуация "верный паж — моя королева"). Во-вторых, прежние стереотипы ломаются, и все реже проводится параллель между карьерой и, скажем, сексуальной неудовлетворенностью. В-третьих, "женщина у власти" — это и уверенность в себе, и новый взгляд на мир, а в конечном итоге — новые возможности и ... новые партнеры. В-четвертых, умные женщины дома при каждом удобном случае позволяют мужчинам быть главой и тем самым избегать конфликтов.

Так что если вы не относитесь к искательницам приключений, то ничто не мешает сочетать статус руководителя с обычным укладом семейной жизни.

... Итак, власть — это ресурс, который женщины умеют разумно использовать. Важен не пол руководителя, а соответствие между полом и стилем руководства. А мужчины... Что ж, когда-нибудь они смирятся с тем, что их потеснили на властном пьедестале.

Галина ТУРЕЦКАЯ,
психолог.

ПРОГРАММА ТВ — ЧЕТВЕРГ, 29 ИЮНЯ

БТ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 23.40 Новости.
8.15 «Сегодня с вами...» Кинооператор Юрий Боровский.
8.40 Потребительская корзина.
9.10 Королевская охота.
9.40 «Вас вызывает Спортландия».
10.30 Мультфильмы.
11.10, 19.55 «Все мои дети». Телесериал(США).
11.55 «Наши песни». Авторская программа Анатолия Ярмоленко.
12.25 «Живет человек». Телеочерк.
13.10 «Земляки». По страницам прошлых передач.
14.10 «В тумане». Короткометражный худ.фильм.
15.10 Сериал для детей. «Таинственный мир Алекс Мак-2».
15.35 Мультфильмы.
15.55 Водные лыжи. Международные соревнования памяти П.М.Машерова.
16.25 «Мгновение и вся жизнь». Вспоминают ветераны белорусской эстрады. Часть 2-я.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 Арсенал. Программа об армии.
17.35 Усадьба. Программа для дачников.
18.00 Молодежный сериал «Сити»(США).
18.45 Международные спортивные новости.
19.15 «Премьер-парад». Юмористическая программа.
19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 И.Макгрегори и Г.Скакки в романтической драме «Поцелуй змеи» (Франция-Великобритания-Германия).
23.50 «Путь без следов». Международная торговля «ночными бабочками».
0.20 Криминальная хроника.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.35 Новости.
08.20, 15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
09.20 «Женские истории».
09.50 Человек и закон.
10.30 Сериал «Лето наших надежд».
13.30 Программа «Вместе».
14.20 Мультсериал «Невероятные приключения Джонни Квеста».
14.45 Программа «100%».
15.10 ...До шестнадцати и старше.
15.40 Вкусные истории.
17.30 «Каламбур».
17.55 Погода.
18.00 Комедия «Приходите завтра...».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Фильм «Аляска, сэр!».
23.00 Программа «Посмотри».
23.50 Сериал «Служба новостей».

РТР

07.00, 08.00, 16.00, 22.00 Вести.
07.20, 00.25 Телеспецназ.
07.35 Семейные новости.
07.45 Доброе утро, Россия.
08.20 Черным по белому.
08.35 «Ну, погоди!».
08.45 «Черный пират». Мультсериал.
09.15 «Цыганка». Сериал.
10.05 «Санта-Барбара». Сериал.
16.35 На здоровье!
17.20 Сериал «Монахини в бегах».
18.15 Клуб «Белый попугай».
18.45 Футбол. Чемпионат Европы-2000. 1/2 финала.
20.45 Чемпионат Европы по футболу-2000. Итоги дня.
21.00 Наше дело. Программа Станислава Кучера.
22.35 Фильм «Обреченное расследование».
00.40 Прогноз погоды.

НТВ

05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 «Сегодня утром».
05.15, 07.10 Спорт, погода.
05.20, 06.15, 17.40 Криминал.
05.35, 06.50 Большие деньги.
05.50, 07.15, 16.35 Впрок.
06.20 Карданный вал.
06.35 Мультфильм.
07.45 Интересное кино.
07.55 Суд идет.
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.25 Фильм «Елки-палки!..».
13.30, 21.50 Сериал «Трое».
14.25 Дог-шоу «Я и моя собака».
15.35 Старый телевизор.
16.20 Интересное кино.
16.45 Сериал «Она написала убийство».
18.40 Герой дня.
19.00 Геннадий Хазанов. «Жил был я...»
19.50 «О, счастливчик!»
20.35 Профессия - репортер.
22.50 Сегоднячко.
23.30 Сегодня в полночь.
00.00 Теннис. Уимблдонский турнир.

КУЛЬТУРА

07.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.05 Новости культуры.
07.20, 20.45 После новостей...
07.40, 21.05 «Путешествие к началу мира». Худ.фильм.
09.10 Архитектурная галерея.
09.25 «История одной коллекции». Док.фильм.
10.15 «Видеопоэзия».
10.30, 16.30 «Женщины у моря». Сериал.
11.40 «Разные люди». Телеспектакль. 3-я серия.
12.55 В.Третьяков играет Брамса.
13.45 «Жил-был хомяк». Сериал.
14.10 Дворцовые тайны.
14.45 Телеэнциклопедия.
15.00 Новости.
15.10 Мультфильмы.
15.55 Живое дерево ремесел.
16.05 «Планета людей».
17.40 Новое кино.
18.05 Власть факта.
18.20 «Время музыки».
18.45 «Осенние портреты».
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 Мультсериал «Вилли Вупер».
19.50 «На краю». Док.фильм.
22.35 Джазофрения.

ТВ6

05.50 Вставай!
06.00, 12.00 День за днем.
07.45, 17.20, 21.40, 00.20 Дорожный патруль.
08.00, 14.00, 21.55 Новости.
08.10 Комедия «Глупец и его деньги».
09.40, 11.50, 15.35 Телемагазин в Минске.
09.50 ЦитаДЕНЬ.
10.00, 20.30 Сериал «Возвращение Шерлока Холмса».
11.00, 18.05 Сериал «Морская полиция».
14.30 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 «Отдохнем».
16.10 «Пальчики оближешь».
16.40, 00.30 Сериал «Дежурная аптека-II».
17.30 Стильное шоу «Фасон».
19.00 Новости дня.
19.30 «И снова 33 квадратных метра. «Рыбалка» . О.С.П. - лучшее.
22.15 Худ.фильм «Малколм».
23.45 ДИСК-канал.

© PDF: Kamunikat.org 2018 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2018

АЛЕКСАНДР ПОТУПА: “КАГЭБИЗМ” КАК ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ СТРОЙ?

Несколько дней российские СМИ обсуждали арест известного бизнесмена, владельца НТВ Владимира Гусинского. Сегодня многие сходятся на том, что дело тут не просто уголовное, за ним стоят глубинные политические процессы, происходящие в России. Причем процессы эти заставляют вспомнить недавнее беларусское прошлое...

Корреспондент “Рабочага” Сергей Монастырский попросил прокомментировать события “вокруг Гусинского” политолога, вице-президента Союза предпринимателей Беларуси Александра ПОТУПУ и заместителя председателя Беларусского народного фронта Виктора ИВАШКЕВИЧА.



– Не будем касаться обвинений, которые предъявляются Гусинскому. Никто из нас следственные тома не читал, да и не сам факт возбуждения дела в данном случае главное. Речь о другом – о неадекватности мер, предпринятых следствием.

Понимаете, и в России, и в Беларуси следственный изолятор уже сам по себе фактически является жесточайшей мерой наказания. Не пресечения нового преступления, а наказания! Причем, еще не осужденного человека! Набитые камеры, жуткие условия содержания... Да, Гусинский, как уверяют, свои несколько дней отсидел неплохо. Но ведь он был в полной власти тюремного начальства, и кто знает, куда бы его кинули, если б не поднялся такой шум, если б речь не шла о столь известной фигуре.

Никто не спорит: отморозка, убийцу, взятого с окровавленным ножом, конечно же, надо прятать на время следствия за решетку, чтобы он, пока суть да дело, не натворил новых бед. Однако речь ведь идет не о бандите, не о насильнике – просто о человеке, которого обвиняют в том, что несколько лет назад он нарушил какие-то финансовые законы, о человеке, чьи шаги и поступки прозрачны, о человеке, за которого готовы поручиться самые авторитетные люди страны... Понятно, что здесь чисто политический трюк и обыкновенное желание отомстить, наказать, поставить на место...

Впрочем, нам-то чему в истории с Гусинским удивляться? Была ли необходимость столько лет держать в камере Андрея Климова (даже если предположить, что он действительно в чем-то виноват?). А “посадка” Чигиря? А совершенно возмутительный случай с Хилько, когда на нарах оказался тяжело больной человек?

Что ж, Россия набирается беларусского опыта. Ничего удивительного. Результат тесного общения. Я знакомым россиянам привожу обычно такой пример: когда здоровяк-Шварценеггер крутит роман с миниатюрной симпатичной девочкой, все это интересно и приятно, только одно надо помнить: девочка в два счета может наградить силача хворобой, от которой потом всю жизнь лечатся. Похоже, маленькая Беларусь заразила российского гиганта...

Хотя на самом деле вопрос глубже. “Гигант” ведь прекрасно знает, с кем имеет дело. Он вообще-то к беларусским болезням имеет самое непосредственное отношение, еще вопрос, кто от кого набрался. Я не раз говорил: российские политические повороты предварительно отрабатываются на беларусском полигоне.

Давайте сравнивать: введение “вертикали”, означающее фактическую ликвидацию местного самоуправления... История с “белыми пятнами”, с которой начался фактический разгром нашей прессы (это когда власть запретила печатать антикоррупционный доклад депутата С.Антончика и ряд газет вышел с пустыми страницами) – и попытки приструнить “много о себе понимающих” московских журналистов... Накат на предпринимательство... Список можно продолжать, но везде схема одинакова: сначала Беларусь, потом Россия.

Я не верю в теории заговоров, да в данном случае разговор и не о них речь... Все проще. В России достаточно много людей, с металлом в голосе заявляющих, что “спасти страну может только усиление роли государства”. Как правило, это бывшие партработники, люди из спецслужб, военные, которые сейчас осели в бесчисленных “аналитических центрах”. Они знают, что любую идею надо, прежде чем воплощать, опробовать – а вдруг чего не сработает? Беларусь – идеальная лабораторная модель: небольшая страна, где менталитет более-менее похож на российский, где нет ярко выраженного этнического и религиозного противостояния, где лидера до сих пор поддерживает немалая часть населения, а сам лидер крайне восприимчив к любой возможности усиления своей личной власти.

Скажу больше: знаменитые путинские слова о “диктатуре закона” – лишь плагиат у Александра Григорьевича. Президент Лукашенко то же самое произнес на своей инаугурации 20 июля 1994 года. Такое чувство, что одни политтехнологи в штатском формулировки сочиняли.

Проблема, однако, в том, что понятие “диктатура” в сочетании с чем-либо поглощает то, с чем оно сочетается. Провозглашались уже в истории человечества и “диктатуры разума”, и “диктатуры пролетариата”, и “диктатуры совести”... В результате “диктатура разума” оборачивалась полным безумием, “диктатура пролетариата” – унижением и нищетой этого самого пролетариата, “диктатура совести” – разгулом бесстыдства и цинизма. Сейчас на очереди “диктатура закона?”.

А почему бы нет? Кто сказал, что морально Россия так уж внутренне не готова принять диктатуру без-разницы-чего. У нас сложился миф о том, что эта страна неплохо продвинулась по пути реформ, что там цветет свобода слова... Бросьте! Москва и Петербург не показатель. В России десятки регионов, где свирепость власти на порядок выше, чем в Беларуси, где нет ни одного независимого издания, где местные вольнодумцы тайком, окольными тропами, завозят в родные города свои отпечатанные на стороне газеты, где жизнь людей полностью зависит от левой ноги местного хана или губернатора. То, что принято считать достижениями российской демократии, появилось лишь благодаря постоянной (и вполне естественной!) борьбе нескольких олигархических группировок: жестко конкурируя друг с другом, они в итоге оказались вынуждены поддерживать прессу разных направлений, разные политические силы и даже, временами, договариваться о каких-то общих правилах игры. Собственно, ничего страшного – в Англии таких группировок больше ста, это тоже один из залогов сохранения демократии. Беда в том, что мы сейчас наблюдаем, как одной группировке в Москве ломают хребет – причем руками государства и в угоду другой, практически такой же группировке. И символично, что хребет ломается не абы кому, а структуре, связанной со СМИ: столичная свобода слова, наверное, единственное, чего пока удалось добиться в России. Если задушенной окажется она, остальное посыплется, как карточный домик.

Все закономерно. В России сейчас устанавливается строй, который я условно называю “кагэбизм” – эпоха, когда спецслужбы прорываются на самый верх и из инструментов государства становятся самим государством. При этом их профессионально-специфическое отношение к морали возводится в норму. Четырежды в XX веке СССР был на грани торжества “кагэбизма”: при Дзержинском (но уже входил в силу Сталин), при Ягоде (который, как вспоминают, все раздувал и раздувал свое ведомство, вводил форму, пробивал для НКВД всевозможные льготы, пока Сталин не решил, что все это неспроста, и не убрал увлекшегося наркома), после смерти Сталина при Берии (но испугавшиеся соратники по Политбюро вовремя сожрали Лаврентия Павловича) и, частично, при Андропове (но тот быстро умер). Нынче, наконец-то, все возможные конкуренты устранены. Осталось чуть-чуть расчистить дорожку от не в меру болтливых журналистов, от всяких нытиков-либералов – и вперед!

ВИКТОР ИВАШКЕВИЧ: ЭТО МЫ УЖЕ У СЕБЯ ПРОХОДИЛИ



– С Александром Потупой я бы поспорил в одном: насчет того, что российский Шварценеггер набрался всякой гадости от девочки-Беларуси. Болезнь лукашизма была сначала выведена в московских колбах, а потом создатели вируса долго искали: кому б его привить, чтобы наверняка?

Почему остановились на Беларуси? Ко всему, что уже говорилось, я бы добавил еще одну существенную вещь: в отличие от, скажем, Прибалтики или Украины, у нас КГБ благополучно пережил бури перестройки и ничуть не пострадал. Все уцелело – и название, и досье, и агентура. Сначала, конечно, затаились испуганно, а потом отдышались, осмотрелись, связались с российскими коллегами и...

Теперь о том, что происходило (и происходит) в Москве. Да, действительно, там во властных и околовластных структурах оседали всевозможные люди в штатском, которые давили на одно: нужно усиливать роль государства. Но на самом деле их разговоры о государстве – слова, слова... Господа просто считают, что “государство” – это они. Против частной собственности-то никто не выступал! Иначе говоря, данной команде просто хотелось в очередной раз все переделить – в свою, естественно, пользу. Время шло, подыскивались сторонники, использовались чужие ошибки... Мало-помалу формировалась сила, которая сегодня под “государственническими” лозунгами вклинилась в борьбу олигархических группировок. Ее цель – свернуть шею остальным, и стать единственными полновластными хозяевами огромной страны.

Как? Модель действительно отработана в Беларуси. Ведь что у нас произошло с приходом Лукашенко? Очень простая вещь: банки и заповедники, торговля оружием и спиртовой транзит, экспорт калийных удобрений и сдача офисов – все, что может приносить прибыль, оказалось замкнуто на президентские структуры. Они-то и пополняют – нет не казну, казна как раз пуста! – а параллельный “черный” лукашенковский бюджет, об истинных масштабах которого можно только догадываться.

Но, естественно, чтобы новая система работала, нужно “прихлопнуть” все, что может мешать. Потому я, опираясь на беларусский опыт, вполне уверенно могу спрогнозировать некоторые предстоящие российские события.

Итак: создание в России “вертикали” уже идет. Она необходима, чтобы связать руки региональным лидерам, которые сегодня сами сидят “у пирога” и не очень рвутся делиться с верхами. Далее... Первый пробный удар по независимым СМИ нанесен (арест Гусинского) – ждите следующих: впереди серьезные дела, и не хватало еще, чтобы всякие болтуны путались под ногами. Про политические партии, думаю, и говорить нечего... Еще одна мишень – профсоюзы: на новом этапе российской жизни обязательно обострятся социальные проблемы, возможны рабочие выступления, забастовки, так что профсоюзы, особенно независимые, будут мешать; тут, скорее всего, в ход пойдет либеральная обертка – рассуждения, что профсоюзы мешают проведению радикальных рыночных реформ. Впереди также новая разборка с парламентом: да, сегодня он послушен, насквозь “свой”, но дело не в политике: завтра даже у таких депутатов обязательно возникнет необходимость что-то проллобировать, провести “неподходящий” законопроект в интересах той или иной, обеспечившей поддержку, социальной группы – и тогда раньше или позже возникнет противостояние... Потом – погром банков и крупного бизнеса: кто не “ляжет” под новых хозяев – обречен. Нужно ждать и изменения внешнеполитической концепции: “черный передел” в России, конечно же, вызовет негативную реакцию на Западе; чтобы не лез не в свое дело, его стоит “держать на мушке”. Отсюда – необходимость вернуть имидж сверхдержавы; экономическая сверхдержава из России сейчас не получится, а военная – что ж, реально. Значит, потребуется соответствующее идеологическое обеспечение, антизападная риторика, некий смягченный вариант “железного занавеса”...

У нас эти процессы растянулись на четыре года – все было внове, сценарии разрабатывались в первый раз. В России, думаю, счет пойдет на месяцы.

Что делать тамошним демократам?

Первое – учесть беларусский опыт. Мы сумели отложить споры, личные амбиции и объединиться. К сожалению – не сразу. Но вам-то уже сегодня ясно, с каким явлением имеете дело? Не медлите...

Второе. Не стоит демонизировать спецслужбы. Это не тайный орден фанатиков-сверхчеловеков. Речь, повторяю, идет просто про еще одну олигархическую структуру, которая рвется к власти, к деньгам. То есть, люди как люди, со своими сильными и слабыми сторонами, склоками и сомнениями. Да, они лучше организованы. Ну так организуйтесь и вы!Если сегодня здравомыслящие российские политики сумеют убедить прочих олигархов прекратить грызню, если все, кому не нравится “кагэбизм”, выступят общей командой – честное слово, сегодня эта сила сильнее гэбэшной. Проигрышный сценарий начнет работать в тот момент, когда кто-то посчитает, что его не тронут, задумает сыграть в свою игру, вырвать под шумок персональный кусок пожирнее.

Третье. Против Беларуси когда-то сработал “черный интернационал” спецслужб – российской и нашей. Сегодня он добрался до самой России. Давайте выставим в ответ свой интернационал – интернационал демократических сил двух стран. В нем не должно быть “старших и младших братьев”, разговоров про единое государство. Давайте исходить из того, что мы просто соседи (только у одного квартира больше, у другого меньше), однако соседи, понимающие друг друга, уважающие друг друга и исповедующие общие ценности. Честное слово, такой союз будет сильнее всех гэбэшно-политических блоков и общих военных группировок.

ПРОГРАММА ТВ — ПЯТНИЦА, 30 ИЮНЯ

БТ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 23.50 Новости.
8.15 Документальный экран. «Пусть наши песни расскажут о нас».
8.40 Потребительская корзина.
9.10 Детский экран. «Савраска». Худ.фильм.
10.15 Телебарометр. Прогноз погоды.
10.30 «У каждого была своя война». Телеочерк.
11.10, 19.50 «Все мои дети». Телесериал(США).
11.55 «Премьер-парад». Юмористическая программа.
12.20 Сделано в Беларуси. Новые технологии в строительстве.
12.35 Усадьба. Программа для дачников.
13.15 Дневной сеанс. «Я буду ждать...». Худ.фильм.
14.30 Сфера. Научно-популярная программа.
15.10 Сериал для детей. «Таинственный мир Алекс Мак-2».
15.35 Мультфильм.
15.45 Регион. Передача из Могилева.
16.10 «Риск-версия». Телеигра.
16.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 «Через всю войну». Музыкальный фильм.
17.30 «Мгновения праздника». Телеочерк о 3-м фестивале национальных культур(г.Гродно).
18.00 Молодежный телесериал «Сити»(США).
18.45 Международные спортивные новости.
19.15 «Москва - Минск».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 В.Шиловский и В.Изотова в криминальной драме «Линия смерти»(Россия).
23.25 Бездельник.
24.00 Криминальная хроника.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.35 Новости.
08.20, 15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
09.20 Экстренный вызов. Спасатели.
09.50 Клуб «Белый попугай».
10.30 Сериал «Лето наших надежд».
13.30 Программа «Вместе».
14.20 Приключенческий фильм «Побег на Ведьмину гору».
17.25 Джентльмен-шоу.
17.50 Человек и закон.
18.30 Погода.
18.35 Вкусные истории.
18.40 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Детектив «Ужин для тринадцати».
22.30 «Земфира. Первый альбом». Концерт в Риге.
23.50 Триллер «Выход в красное».

РТР

07.00, 08.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
07.20, 01.00 Телеспецназ.
07.35 Семейные новости.
07.45 Доброе утро, Россия.
08.20 Черным по белому.
08.35 «Ну, погоди!».
08.45 Москва - Минск.
09.15 «Цыганка». Сериал.
10.05 «Санта-Барбара». Сериал.
16.35 На здоровье!
17.25 Сериал «Монахини в бегах».
18.25 «Городок».
19.45 Боевик «Риск без контракта».
21.20, 22.35 «Панорама».
23.00 Драма «Любовь».
01.15 Прогноз погоды.

НТВ

05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 «Сегодня утром».
05.15, 07.10 Спорт, погода.
05.20, 06.15, 17.40 Криминал.
05.35, 06.50 Большие деньги.
05.50, 07.15, 16.35 Впрок.
06.20 Карданный вал.
06.35 Мультфильм.
07.45 Интересное кино.
07.55 Путешествия натуралиста.
08.30 Служба спасения.
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.25 Фильм «Когда я стану великаном».
13.30, 22.25 Сериал «Трое».
14.25 Без рецепта.
15.35 Старый телевизор.
16.20 Интересное кино.
16.45 Сериал «Она написала убийство».
18.45 Герой дня.
19.05 Геннадий Хазанов «Жил был я...»
19.55 Независимое расследование.
21.50 «Женский взгляд».
23.25 Теннис. Уимблдонский турнир.

КУЛЬТУРА

07.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.20, 20.45 После новостей...
07.40 «Бесприданница». Худ.фильм.
09.00 «Русское искусство».
09.30, 19.50 «Р.Штраус. Романтизм и смирение».
10.25, 16.30 «Женщины у моря». Сериал.
11.40 «Разные люди». Телеспектакль. 4-я серия.
12.55 «Жены гениев».
13.45 «Жил-был хомяк». Сериал.
14.10 «Он попался!» Мультфильм.
14.20 «Время музыки».
14.45 Телеэнциклопедия.
15.00 Новости.
15.10 «В поисках Олуэн». Мультфильм.
15.30 А.С.Пушкин. «Сказки».
17.40 Pro memoria.
17.55 «Звезды белых ночей».
18.20 «Дом актера».
19.00 Вечерняя сказка.
19.10 Мультсериал «Вилли Вупер».
21.05 «Шведская спичка». Худ.фильм.
22.00 Волейбол. Мировая лига. Россия - Куба.

ТВ6

05.50 Вставай!
06.00, 12.00 День за днем.
07.45, 17.15, 21.20, 00.45 Дорожный патруль.
08.00, 14.00, 21.40 Новости.
08.10 Боевик «Буян! Буян!».
09.55 ЦитаДЕНЬ.
10.00 Сериал «Возвращение Шерлока Холмса».
11.00 Сериал «Морская полиция».
11.50, 14.15, 15.35 Телемагазин в Минске.
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 «Отдохнем».
16.10 «Моё кино» с Виктором Мережко.
16.40, 00.10 Сериал «Дежурная аптека-II».
17.30 «Как стать звездой?».
18.00 «Шоу Бенни Хилла».
19.00 Новости дня.
19.30 Триллер «Подневольные жертвы».
21.55 Боевик «Бег с препятствиями».
23.35 «Аллё, народ!».

© PDF: Kamunikat.org 2018
© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2018

© PDF: Kamunikat.org 2018
© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2018



Юльян СЯЎРУК

AZYL: ЛЕТНІ АДПАЧЫНАК ЗА МЯЖОЙ

Праблемы з адпачынкам? Усё дорага! Паўсюль візы! Няма грошай!.. Хтосьці любіць сядзець у вёсцы ці на лецішчы. Хтосьці ідзе ў вандроўку па родным краі, хтосьці — «аўтастопам па еўропам». А ў апошнія гады для беларусаў з'явілася новая магчымасць правесці адпачынак за мяжой. На поўным пансіёне, з культурнай праграмай, якая ўбірае ў сябе знаёмства са шматлікімі культурамі свету, і — абсалютна БЯСПЛАТНА!

Трэба толькі зрабіць, як адзін мой знаёмы, які сеў па электрычку «Мінск-Брэст», перасек польскую мяжу на дызелі - «спіртавозе», даехаў стопам да Варшавы, прыйшоў у Дэпартамент па справах іншаземцаў, падняў рукі ўгору, і сказаў «azyl» — здаюся!..


Інтэнацыянальная каманда ўцекачоў у Смошаве. Крайні справа — былы лідэр Беларускай партыі аматараў піва Андрэй Рамашэўскі

"ПРЫВІТАННЕ, Я ВАША ЦЁЦЯ!"

Прыяцель, назавём яго Янук, скарыстаў свой летні адпачынак, каб на ўласнай скуры даведацца, што гэта такое — беларускі палітычны ўцякач. «Курорт, сапраўдны санаторый», — настальгічна ўздыхае Янук перад тым, як пачаць расповед. Вядома, словы пра "курорт" — іронія. Мы не ставім задачу раскрыць усю глыбіню праблематыкі сучаснага беларускага палітэміграцтва. Проста прапануем зірнуць на ўцекачоў вачыма сведкі і ўдзельніка гэтай малавядомай катэгорыі еўрапейскага соцыуму.

Дзе б вы ні прамовілі запаветнае слова «azyl», на мяжы ці ў паліцыі, вас вязуць у Варшаву на вуліцу Кашакова да дома нумар 11. Гэта адрас самай значнай для эмігранта ў Польшчы ўстановы — Дэпартамента па справах іншаземцаў (Deportament do spraw cudzoziemców).

Вас прымуць, зарэгіструюць і... вы будзеце вымушаны прасіцца ў лагер. Бо чыноўнік спадзяецца на вашую неабазнанасць. На тое, што вам абрыдне бадзяцца па Варшаве: раптам вы перадумаеце і вернецеся на Радзіму? Яшчэ шмат на што. Сёння ў палякаў ужо няма аніякіх сумневаў наконт беларусаў-уцекачоў. А ў 1997 годзе, напрыклад, віцэ-прэзідэнту Партыі аматараў піва Андрэю Рамашэўскаму давялося «пагаладаваць» з плакатам у руках ажно шэсць гадзінаў перад тым, як яго скіравалі ў Дэмбак — мястэчка, дзе месціцца цэнтр-размеркавальнік для ўцекачоў.

САРДЭЧНА ЗАПРАШАЕМ, АЛЬБО ВЫХАД ВОЛЬНЫ

Цэнтр-размеркавальнік у Дэмбаку (паўгадзіны язды ад Варшавы) зусім не падобны на прыёмнік-размеркавальнік на мінскай вуліцы Акрэсціна. І хаця Янук жартам называе польскую сістэму лагераў для ўцекачоў ГУЛАГам, насамрэч бачыць паліцыю іх жыхарам давядзецца вельмі рэдка. Дэмбак — месца, дзе новапрыбыўшы азылянт праводзіць ад двух тыдняў да паўтара месяца «на карантыне». Тут вы чакаеце размеркавання (transferu) у адзін з тузіна лагераў для ўцекачоў (osrodek dla uchodców), што створаныя на Беласточчыне, пад Варшавай, але ў асноўным раскіданых па мяжы Польшчы і Славакіі.

Чаканне не азначае вашага затачэння. Хадзі-выходзь калі хочаш, адно адзначайся ў журнальчыку. Заканчваецца водпуск — вяртайся да дому. Адна з вельмі важных асаблівасцяў польскай эміграцыйнай сістэмы — поўная свабода азылянта ў праве на перасоўванне. Азылянт, які жыве ў лагеры, мае значна больш правоў, чым піянер у піянерскім летніку. Адзінае падабенства — на тэрыторыі лагера нельга піць гарэлку (толькі піва і віно). Звычайна лагер — гэта пераабсталяваная былая вайсковая казарма, але бываюць больш утульныя. У горадзе Ломжа (Беласточчына) для ўцекачоў перарабілі гатэль. Але спачатку — цэнтр-размеркавальнік у Дэмбаку. Нават, калі вакацыі вы правядзеце толькі ў ім, уражанняў і калорыяў з вітамінамі набярэцеся як мае быць.

Побыт у Цэнтры крыху горшы за стацыянарныя osrodki, але ж якое харчаванне! Па словах Янука, хаця там крадуць гэтаксама, як у нашых прафілакторыях, харчаванне цалкам адпавядае Жэнеўскай канвенцыі. Што да побыту, Цэнтр разлічаны на 200 асобаў. Але летам з цяплом пачынаецца ўцякацкі сезон, таму колькасць «курортнікаў» можа дасягаць 500 чалавек. Не пужайцеся, таўкучкі не бывае: хвалі новапрыбыўшых находзяць і сыходзяць вельмі хутка. Традыцыйна для Польшчы хвалі азылянтаў складаюцца найперш з шры-ланкійцаў, пакістанцаў, румынаў і армянаў. Як правіла, пункт прызначэння гэтых падарожнікаў па маршруце Расія-Беларусь-Літва-Польшча месціцца ў адным з эміграцыйных цэнтраў Заходняй Еўропы, зазвычай Нямеччыны, часам Швецыі. Вядома, вам можа не пашанцаваць, як майму прыяцелю Януку, які пару дзён жыў у адным пакоі з шаснаццаццю шры-ланкійцамі, якія сантэхніку ўпершыню пабачылі толькі ў Польшчы. Але праз пару дзён яны вып'юць першую ў жыцці гарэлку, апрануць патрыманую еўрапейскую вопратку, агледзяцца і... знікнуць.

А вам можа пашчасціць патрапіць на свята пад назвай Дзень уцекача. Так было з Януком. З Польскага МЗС прыехалі чыноўнікі, каб адкрыць будаўніцтва новага корпуса Цэнтра. Было багата піва, шашлыкоў і конкурсаў з песнямі. Таксама раздавалі шматмоўны бюлетэнь пра жыццё азылянтаў і пра арганізацыі, якія імі апекуюцца. (Больш за ўсё азылянтам грэюць сэрца расповеды пра дацкую каралеву, пра яе дабрыню, праз якую любы іншаземец можа легалізавацца ў Даніі. Галоўнае — дабрацца да краіны, што вельмі складана.)

У прынцыпе, у Цэнтры сумаваць не даводзіцца. Усцешвае, што палякі разумеюць усю шырыню міжнацыянальных, міжканфесійных і міжрасавых праблемаў. Квіток у сталоўку вы можаце атрымаць хрысціянскі, мусульманскі альбо індуіцкі. Тое ж з відэафільмамі ці музыкай. «Адзінае, чаго яшчэ не навучыліся палякі, — кажа Янук, — трымаць асобна беларусаў, расейцаў і ўкраінцаў»...

Пра "трыславянскія" гісторыі крыху пазней. Зараз, каб цалкам засвоіцца, трэба сказаць пра бонусы, якія вас чакаюць у Дэмбаку. Кожны тыдзень грузавік прывозіць гару бясплатнага сэканд-хэнду (ношанага адзення) някепскай якасці. (Не знайшоў свой памерчык: замаўляй — прывязуць.) Раз на месяц выдаецца эквівалент дванаццаці-пятнаццаці долараў — «на цыгарэты». Сума не зменіцца і надалей (калі вы з цікавасці пажадаеце працягнуць адпачынак). Калі вы прыехалі з дзіцем, атрымаеце каля сотні долараў (!). (Самыя "дзетныя", як правіла, армяне — 5-8 малых у сям'і. Але ў іншых прынята адпраўляць ва ўцекачы мужчынаў, якія пасля легалізацыі забіраюць сям'ю.) У выпадку неабходнасці вы атрымаеце медыцынскую дапамогу, але грошы на лекі вам не дадуць — у аптэку пойдзеце з адмысловым талончыкам. І нарэшце, дзіця, якое з'явілася на свет на тэрыторыі Польшчы, аўтаматычна атрымлівае польскае пасведчанне аб нараджэнні.

Побыт у Дэмбаку — перыяд збору інфармацыі і ўражанняў. Час і ўмовы для глыбокіх развагаў і набыцця досведу з'яўляюцца пазней, калі вы перабіраецеся ў месца стацыянарнага жыхарства. Вы маеце права выбару аднаго з osrodkow. Звычайна «кліент» імкнецца патрапіць да сваіх суайчыннікаў. Мой прыяцель Янук выбраў мястэчка Смошаў. Смошаў месціцца на паўночны захад ад Варшавы на беразе Віслы. Побач з мястэчкам на востраве стаіць славутая Модлінская крэпасць, наўкола цудоўныя краявіды. Але галоўным для Янука было тое, што ў Смошаве на той час жыў адзіны беларус — Андрэй Рамашэўскі. Але і сёння туды варта ехаць, бо Смошаў — асаблівае месца.

СМОШАЎСКАЕ ТАНГА

Вы — курортнік. Таму найперш вас цікавяць радасці быцця. Агледземся. Смошаўскі osrodek займае два з чатырох паверхаў Polskiego Zwiazku Gluchich. "Гэта сапраўднае вольнае селішча, — кажа Янук. — Самастойнасць і адарванасць ад знешняга свету нагадвае жыццё каланістаў часоў засваення дзікага Захаду. Раз на тыдзень прыязджае паштальён, які прывозіць паперы з Дэпартамента па справах іншаземцаў. Праз паштальёна насельнікі перадаюць свае скаргі, прашэнні і патрабаванні. Ёсць дзядзька-заўхоз, які па сумяшчальніцтву сочыць, каб не было канфліктаў, і ў выпадку "стучыць" у паліцыю. Але такое бывае крайне рэдка".

Мяшканцаў у osrodku ў розныя перыяды бывае ад 50 да 70 персонаў. Нацыянальны склад? Пакістанцы — 35%, армяне — 25, афрыканцы — 20, азербайджанцы — 5, графа «іншыя» — 5%. Беларусаў было двое — Рамашэўскі і Янук. Астатнія — грамадзяне Расіі і Украіны. Іх варта назваць паіменна. У адрозненне ад шры-ланкійцаў, румынаў ці армянаў, выхадцы з "трыадзіных" рэспублік скрозь асобы неардынарныя.

Самсон Саматуеў з Сярэдняй Волгі. Чалавек з ціха «ссунутым дахам». Галоўны занятак: маляванне на маленькіх кавалках паперы фашыстоўскай свастыкі, зварочванне «карцінак» трубачкай і раскідванне па тэрыторыі лагера. Пасля таго як Андрэй Рамашэўскі правёў з ім «тлумачальную працу на прадмет недапушчальнасці засмечвання тэрыторыі», Саматуеў справу не кінуў, але свастыку змяніў на серп і молат.

Васіль з Куйбышава. Меў вымушаны адпачынак з-за крымінальных разборак на радзіме.

Коля. Казахстанскі расеец, інвалід зроку — прафесійны жабрак. У святочны дзень каля мячэці збіраў да сарака долараў за восем працоўных гадзінаў. Паловай дзяліўся з армянамі, якія ім апекаваліся (а тыя між сабой біліся за права апекунства).

Гена, ягоная жонка і дзіця з Украіны. Гена — прафесійны лайдак. У крайніх выпадках зарабляў роспісам мясцовых праваслаўных цэркваў.

І, нарэшце, Васілій Мікалаевіч. Васілій Мікалаевіч — былы паўночна-асецінскі камуніст, дэпартаваны з Галандыі за рэвалюцыйна-камуністычную дзейнасць. (А як маглі зрэагаваць галандцы на заклікі звергнуць каралеву — любімую ўсімі без выключэння захавальніцу галандскага дома?). У Васілія Мікалаевіча няма праблемаў з легендай свайго ўцякацтва: пра пераслед як камуніста. Яму ахвотна вераць у любой краіне, пагатоў у Польшчы. Дарэчы, версія абсалютна бяспройгрышная. Але чамусьці яшчэ ніводны ўцякач з аніводнае краіны не захацеў ісці па шляху Васілія Мікалаевіча, прынамсі, у Польшчы.

"Толькі аднойчы ў Дэмбаку я бачыў цалкам адыёзнага экс-суайчынніка, — распавядае Янук. — Дзядзька з Новасібірска настойваў на тым, што ён грамадзянін СССР, і хацеў атрымаць ад палякаў паперы ў статусе грамадзяніна менавіта гэтай славутай краіны. Польскія чыноўнікі доўга мучыліся, пакуль не даўмеліся: прынясі, дзядзька, даведку са свайго пасольства — зладзім табе дакументы. Той на час сціх, ды ізноў за сваё ўзяўся.

Заканчэнне на стар. 8.

ПРОГРАММА ТВ — СУББОТА, 1 ИЮЛЯ

БТ
7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Документальный экран. «Я садовником родился»(ТО «Телефильм»).
8.30 Усадьба. Программа для дачников.
9.00, 15.00, 19.00 Новости.
9.10 Потребительская корзина.
9.25 «Сегодня с вами...» Председатель Комитета по занятости населения при Министерстве труда Республики Беларусь Дмитрий Ванеев.
9.50 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
10.20 «Одиссея команды Кухто».
10.50 Компьютерный полигон.
11.10 Вершина мира. Телевикторина.
11.35 Столица. Информационно-аналитическая программа.
12.05 Сельчане. Смолевичский район.
12.30 Родное слово. Тележурнал.
12.50 Земляки . По страницам прошлых передач.
13.50 Бон тон.Тележурнал моды.
14.20 Международные спортивные новости.
14.35 Познай себя. «Чувство патриотизма».
15.10 «Все мы родом из детства». 1V Всебелорусский телефестиваль юных талантов. Брестская область. Часть 4-я.
16.00 Олимп.
16.30 Ток-шоу «Будни».
17.15 АРТ-клуб. Театральный критик Татьяна Орлова.
17.45 Театр гимнастики Евгении Павлиной.
18.45 Из достоверных источников.
19.15 «Славянское братство». Праздник белорусов, украинцев и россиян в Гомельской области.
20.45 Премьера песни.
21.00 Панорама.
21.50 «Христофор». Юмористическая программа.
22.10 Д.Оттей и Ф.Нуаре в приключенческом фильме «К бою» (Франция- Италия-Германия).
0.15 Видимо-невидимо.

ОРТ
07.00, 09.00, 14.00, 17.00 Новости.
07.10 Слово пастыря.
07.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
08.15 «Ералаш».
08.25 Играй, гармонь любимая!
09.10 Смак.
09.30 Док.детектив. Черная метка Сильвестра. Дело 1998 года.
10.00 «С легким паром!».
10.30 Утренняя почта.
11.05 Детектив «Ларец Марии Медичи».
13.00 В мире животных.
13.45 История одного шедевра.
14.10 Сериал «Горец».
15.05 Седьмое чувство.
15.45 «Время футбола»: ЕВРО-2000.
16.15 Детектив-шоу.
17.15 Комедия «Афонина одиссея».
17.45 «Женские истории».
18.20 Комедия «Семь стариков и одна девушка».
20.00 Авторская программа Сергея Доренко.
20.50 Погода.
20.55 Комедия «Продажные против продажных».
22.55 Угадайка.
23.45 Фильм ужасов «Ведьмы».

РТР
07.00 Фильм-детям «Приключения на «Посейдоне».
08.30 Почта РТР.
09.00 Доброе утро, страна.
09.50 «Сто к одному».
10.35 Сам себе режиссер.
11.05 «Друзья-II». Сериал.
11.35 «Золотой ключ».
12.00, 19.00 Вести.
12.20 Федерация.
13.15 Комедия «Гори, гори, моя звезда».
14.50 «Том и Джерри».
15.15 Планета Земля.
16.10 Олег Ефремов. «Я говорю за всю среду...»
17.05 Моя семья.
18.05 «Два рояля».
19.45 «Аншлаг» и К.
20.50 Комедия «АС».
22.35 Фильм «В городе Сочи темные ночи».
00.55 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Квалификация. Гран-при Франции.
02.05 Прогноз погоды.

НТВ
07.00, 09.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
07.15 Сериал «ТРОЕ».
08.15, 18.35 «О, счастливчик!»
09.15 Криминал.
09.40 «Экстремальные ситуации».
10.25 Пойми меня.
11.25 Большие деньги.
11.55 Комедия «Женатый холостяк».
13.35 «В нашу гавань заходили корабли».
14.40 «Свидетель века».
15.30 Профессия - репортер.
15.50 Без рецепта.
16.20 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.50 Сериал «Она написала убийство».
19.50 Сериал «Каменская».
21.45 Боевик «Смертельная битва».
23.40 Теннис. Уимблдонский турнир.

КУЛЬТУРА
09.05 «Аистенок».
09.30 «Российский курьер».
10.10 «Я, бабушка, Илико и Илларион». Худ.фильм.
11.40 Михаил Плетнев и Российский национальный оркестр исполняют 40-ю симфонию В.Моцарта.
12.05 Мой цирк.
12.35 Графоман.
13.00 Рассказы старого сплетника.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Дама по соседству». Худ фильм.
15.20 Профили.
15.45 «Всего несколько слов в честь г-на Де Мольера». Телеспектакль.
17.35 Сферы.
18.15 Док.фильмы.
19.05 Вечерняя сказка.
19.15 Мультсериал «Вилли Вупер».
19.30 «Двенадцатая ночь». Худ.фильм.
21.20 Блеф-клуб.
22.00 Волейбол. Мировая лига. Россия - Куба.
23.00 Только Шопен.

ТВ6
05.55 Боевик «Бег с препятствиями».
07.25, 19.20, 23.25 Дорожный патруль.
07.40 «Про любовь».
08.45 Юмористическая программа «БИС».
09.20 Ваша музыка. София Ротару.
10.20 «Как стать звездой?».
10.55 «Пальчики оближешь».
11.25 «Без вопросов...».
12.00 Новости.
12.20 Фильм «Американская мечта».
13.55 «Наши любимые животные».
14.30 «Своя игра».
15.05 СВ-шоу. Лиса.
16.05 Ток-шоу «Я - сама».
17.10 Фильм «Маленькие мужчины».
19.00 Новости дня.
19.45 Комедия «Бабник».
21.10 Худ.фильм «Лихорадка субботним вечером».
21.45 Боевик «Игра с огнем».
23.40 «Радио хит».
00.45 Сериал «Ожившие полотна».

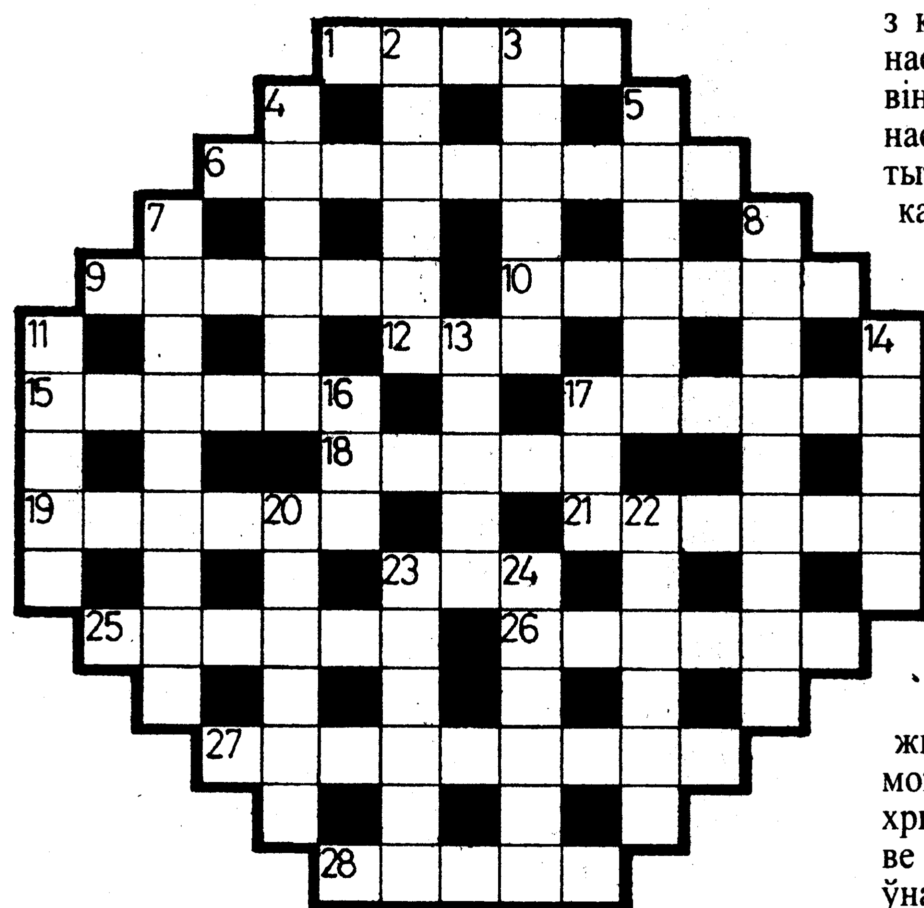
© PDF: Kamunikat.org 2018
© Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2018

© PDF: Kamunikat.org 2018 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2018

МОЙ ВЫХАДНЫ

Цэнтр грамадзянскай супольнасці Еўрапейскага гуманітарнага універсітэта запрашае выкладчыкаў англійскай мовы сярэдніх школ і спецыяльных навучальных установ 7—12 жніўня прыняць удзел у летняй школе па грамадзянскай адукацыі «Civics through Teaching as a Foreign Language». Даведкі па тэлефоне: (017) 239—33—83.

КРЫЖАВАНКА



Па гарызанталі: 1. Страта. 6. Кампазітар, аўтар опер "У пушчах Палесся" і "Надзея Дурава". 9. Надзвычайныя прыродныя здольнасці. 10. Малюнак або ўзор з каляровага шкла ў вокнах, дзвярах. 12. Джалячае насякомае. 15. Прамоўца. 17. Дзяржава. 18. Доказ невінаватасці абвінавачанага. 19. Стан аслаблення дзейнасці, змяншэння актыўнасці. 21. Парашкападобны тытунь для нюхання. 23. Вялікая пасудзіна для вадкасці. 25. Даўні народны звычай калектыўнай дапамогі ў гаспадарчых работах. 26. Свойская жвачная жывёліна. 27. Пошук і праследаванне дзікіх звяроў і птушак з мэтаю іх здабычы. 28. Пахучая смала, якая выкарыстоўваецца ў час рэлігійных абрадаў.

Па вертыкалі: 2. Даўнейшая мера вадкіх і сыпкіх рэчываў, роўная чацвёртай частцы гарца (0,7 л.). 3. Багна. 4. Кавалак бервяна на паліва. 5. Знешні абрыс чаго-небудзь. 7. Палявая пеўчая птушка. 8. Невялікая пералётная птушка сямейства драздовых. 11. Вузкая палоска тканіны. 13. Луста хлеба. 14. Прыбудова з прыступкамі перад уваходам у хату. 16. Пакрытая панцырам водная жывёліна. 17. Замазка для вокнаў. 20. Ноша, якую можна несці, абхапіўшы рукамі. 22. Набажэнства ў хрысціян, якое адбываецца раніцай або ў першай палове дня. 23. Точаны фігурны слупок парэнчаў. 24. Поўная залежнасць ад каго-небудзь, зняволенне.

Склаў А. ЦУРЫНКАЎ.

AZYL: ЛЕТНІ АДПАЧЫНАК ЗА МЯЖОЙ

Заканчэнне. Пачатак на стар. 7.

Палякам нічога не заставалася, як скарыстаць канстытуцыйнае права "савецкага грамадзяніна" на бясплатнае медыцынскае абслугоўванне. Дзядзьку адправілі ў псіхіятрычную лякарню".

Што да астатніх насельнікаў Смошаўскага "санаторыя", гэта пераважна сямейныя людзі, якія зарабляюць грошы ў полі і на дробных рынках. Паміж імі вельмі рэдка бываюць канфлікты. Толькі аднойчы Янук стаўся сведкам вялікай армяна-азербайджанскай вайны, якая цягнулася ажно тры дні.

Вайну пачалі дзве кабеты, якія не падзялілі кухонную пліту. Армянаў традыцыйна было болей, але на бок азербайджанцаў сталі іншыя мусульмане. Была агульная бітва ў калідоры. На другі дзень — чыста жаночая бітва на кухні, а на трэці мужчыны біліся ў полі. Тады ўжо прыехала паліцыя. Бакі панапісвалі заявы. Неўзабаве ім паведамілі, што з-за хуліганства ўсе будуць выселены з лагера і раскіданы па іншых. Бакі заключылі замірэнне, паадзывалі заявы ды зажылі доўга і шчасліва.

"БЫВАЙЦЕ ЗДАРОВЫЯ, ЖЫВІЦЕ!"

Слова "доўга" варта расшыфраваць. Гэта ключавое слова польскай эміграцыйнай палітыкі. У osrodkach dla uchodców эмігранты жывуць і чакаюць вырашэння свайго лёсу. Гаворка не пра большасць, для якой Польшча толькі перавалачны пункт па шляху ў Еўропу. Кажам пра людзей, якія вырашылі атрымаць статус палітэмігранта ў Рэчы Паспалітай. Па шматмесячным чаканні ўлады пра іх узгадваюць і запрашаюць на wywiad – інтэрв'ю. Улады мусяць выведаць ва ўцекача падставы, паводле якіх ён просіць прытулку. А пасля ізноў азылянт чакае адказу ў сваёй справе. І, зазвычай, прыходзіць адмова. Азылянт мае права падаць на апеляцыю ў суд. Ізноў шмат месяцаў чакання… Паводле

Жэнеўскай канвенцыі, працэдура можа паўтарацца тры разы. Пасля трэцяй адмовы польскі бок абавязаны даць азылянту грошы на квіток да мяжы бліжэйшай дэмакратычнай краіны. А памежнік той краіны (звычайна Нямеччыны) абавязаны прыняць вас і правесці да бліжэйшага мясцовага Цэнтра-размеркавальніка. І ўсё пачынаецца нанова…

Паміж прыходам на Кашакова, 11 і перасячэннем мяжы суседняй дэмакратычнай дзяржавы можа мінуць некалькі гадоў. Чаму? Паводле меркавання Янука, доўгатэрміновасць працэсу палягае ў адмысловай польскай палітыцы. Па-першае, палякі спадзяюцца, што табе абрыдне "volokita" і ты "зваліш" на Радзіму, ці куды далей. Па-другое, палякаў не выклікае сумнення, што большасць уцекачоў імкнецца далей на Захад. Па-трэцяе, калі ты сапраўды хочаш застацца ў Польшчы, ты знойдзеш сабе працу, дэ-факта станеш нармальнай часткай соцыуму, і тады табе можна будзе даваць від на жыхарства. Па-чацвёртае, калі ты не здолееў самастойна зрабіцца "нармальным чалавекам", дык "нафіга нам такія пасажыры" — свайго сацыяльнага шлаку ў Польшчы хапае.

Пералічаныя прынцыпы вельмі лагічныя, і асабіста ў мяне не выклікаюць пярэчанняў. Калі ты маеш рэальную пагрозу на Радзіме і цябе прытулілі суседзі (хай сабе за грошы Еўрасаюза), гэта не значыць, што ты будзеш сядзець у іх баластам.

…Ужо даўна існуе цэлы сусвет, вялікая асобная нацыя, якая завецца "прафесійныя ўцекачы". Але ж мы ў Польшчы толькі на экскурсіі падчас вакацыяў. Нас дома чакаюць сем'і і справы. У Смошаве пачынаецца восень. А ўвосень ў вёсцы, нават самай цывілізаванай, гараджаніну робіцца сумна. Таму варта збірацца дадому.

P.S.: *Янук не стаўся ўцекачом, ён вярнуўся ў Мінск, яго адрас у Internete bel_upyrchlik@mail.ru. Янук з радасцю за куфлем піва распавядзе вам шчыгулы свайго падарожжа.*

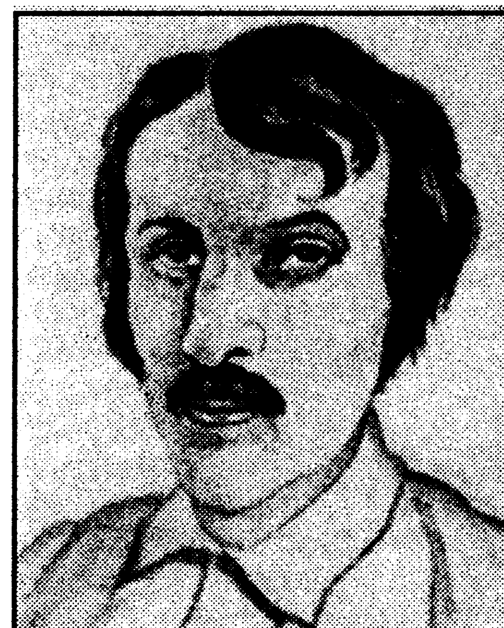
дарожжа.

Беларускі каляндар: 24 чэрвеня

Выдатнага паэта-дэмакрата Яна Чачота мы называем пачынальнікам новай беларускай літаратуры, яркай зоркай нашага нацыянальнага адраджэння.

Кастусь ЦВІРКА.

Таленавіты паэт і фалькларыст Ян Чачот нарадзіўся на Купалле – прыгажэйшае язычніцкае свята ў гонар летняга сонцавароту, калі ўсё жывое спявае гімн прыгажосці зямлі і радуецца адраджэнню прыроды. Маленькаму Яну, цёзцы язычніцкага бога росквіту і багацця зямлі, было наканавана адрадзіць да жыцця беларускую мову і праспяваць на ўвесь свет пра скарбы душы беларуса, пра яго жыццё і пакуты.



Ян ЧАЧОТ
24.06.1796 – 23.08.1847

Сын дробнага наваградскага шляхціча, які займаў пасаду аканома ў багатага землеўладальніка Тызенгауза, Ян Чачот з дзяцінства быў зачараваны беларускім фальклорам. Асалода ад пачутых песень і казак спалучалася ў сэрцы юнака з трывогай і болем за лёс народа, чыё гаротнае жыццё ён назіраў кожны дзень.

Пасля сканчэння дамініканскай школы ў Наваградку, дзе Ян Чачот вучыўся разам з Адамам Міцкевічам, была вучоба ў прэстыжным Віленскім універсітэце. Тут Ян уступіў у тайныя згуртаванні моладзі – таварыствы філаматаў (прыхільнікаў навук) і філарэтаў (прыхільнікаў дабрачыннасці). У згуртаваннях Чачота любілі ўсе, бо ён меў залатое сэрца, заўсёды быў у добрым настроі, вылучаўся спагадлівасцю, шчырасцю, эмацыянальнасцю, гатоўнасцю прыйсці на дапамогу кожнаму, хто адчуваў у гэтым патрэбу. На філамацкіх пасяджэннях і ўрачыстасцях прысутныя весела спявалі беларускія песні, складзеныя Янам, з захапленнем слухалі яго вершы – яркія ўзоры мастацкай творчасці, – перапісвалі іх у свае сшыткі, завучвалі на памяць.

Сябры з павагаю ставіліся да спробаў Чачота стварыць літаратуру на беларускай мове. Больш таго, многія з філаматаў, у тым ліку і Адам Міцкевіч (які, дарэчы, поўнасцю давяраў густу і вопыту Яна, калі той рэдагаваў ягоныя рукапісы), менавіта пад уздзеяннем вершаў і балад Чачота звярнуліся да жыватворных крыніц народнай вуснапаэтычнай творчасці.

Члены таварыстваў філаматаў і філарэтаў ставілі перад сабою сур'ёзныя задачы. Сам Ян Чачот, які браў актыўны ўдзел ва ўсіх пачынаннях таварыстаў і ў хуткім часе заняў у іх кіруючыя пасады, акрэсліваў тыя задачы так: "... пры дапамозе асветы і згуртавання суайчыннікаў рабіць усё для шчасця і вызвалення Айчыны". Дорага абышлося Чачоту жаданне даць волю Беларусі: пасля выкрыцця віленскіх згуртаванняў моладзі (1823 г.) ён разам з сябрамі быў арыштаваны і высланы на Урал. Толькі праз доўгіх пятнаццаць гадоў, знясілены і хворы, вярнуўся паэт на родную Наваградчыну. Да самай смерці ён займаўся любімай справай – зборам беларускіх народных песень. Ян Чачот паспеў выдаць аж шэсць зборнікаў (у арыгінале і ў перакладзе на польскую), у якія ўвайшло звыш тысячы песень нашага народа.

На вялікі жаль, большасць арыгінальных твораў Чачота застаецца ў рукапісах, многія дагэтуль не адшуканы. А таму талент паэта яшчэ па-належнаму не ацэнены. Але сёння мы маем поўныя маладога запалу студэнцкія вершы і песні Яна, яго рамантычныя балады, яго "Спевы пра даўніх ліцвінаў да 1434 года" – своеасаблівую гісторыю старажытнай Беларусі ў 55 песнях-баладах і іншыя творы, якія пераконваюць у тым, што наш зямляк сапраўды быў выдатным паэтам, палымяным патрыётам Беларусі.

Павел АБРАМОВІЧ.

"Знаць Чачота ўсе павінны", – пісаў калісьці Францішак Багушэвіч. Выконваючы пажаданне класіка, прапануем вашай увазе ўрывак з верша Яна Чачота.

О ты край мой нешчаслівы!

О ты край мой нешчаслівы!
Дзе ж твае ўсе абаронцы?
Ці ўжо ўбачаць твае нівы
Шматчаканай волі сонца?

Вораг, глянь, грабе адкрыта
Дар найшчодры твайго поля,
Ад тваіх ахвяраў сыты,
Ён смяецца з нашай долі.

Цноты продкаў топча, памяць
Аб табе ён выдраць хоча
І за плач па волі пляміць
І карае нас ахвоча.

Робіць з нас ён братабойцаў,
Сее ў душах злосць зацята.
Ну ж і час: сын, бацькў бойся,
Бойся ўсюды, браце, брата!..

ПРОГРАММА ТВ — ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 ИЮЛЯ

БТ

7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Мультсериал «Путешествие в прошлое»(США). 7-я серия.
8.30 Здоровье. Тележурнал.
9.00, 15.00 Новости.
9.10 Потребительская корзина.
9.25 Мультиклуб.
9.55 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
10.20 «Все нормально, мама!». Развлекательная программа.
10.50 «Премьер-парад». Юмористическая программа.
11.15 Арсенал. Программа об армии.
11.40 К Дню Республики. «Мгновения Победы». Док.фильм(«ТО «Телефильм».
12.30 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады.
13.00 Сериал по выходным. «На гребне волны» (США). 7-я серия.
13.40 Международные спортивные новости.
13.55 Приглашаем на вечорки.»Игрище». Фольклорная группа «Свитанок» Гомельского района.
14.30 «Сегодня с вами...» Встреча с бывшими юными участниками Великой Отечественной войны, бойцами батальона белорусских орлят.
15.10 Судьба человека. Игорь Васильев.
15.40 Теленавигатор.
16.00 Торжественное заседание и праздничный концерт, посвященные Дню Республики. Трансляция из Дворца Республики.
18.00 Мелодрама В.Гостюхина «Ботанический сад».
19.35 Стадион.
20.00 Резонанс.
20.45 Ток-шоу «Карамболь» с участием Дмитрия Маликова.
21.20 «Мед осы». Худ.фильм («Беларусьфильм»).
22.40 Таиландский бокс. Международный турнир.
23.40 Акколада. Музыкально-развлекательная программа.
0.10 Авто-парк.

ОРТ

07.00, 09.00, 14.00, 17.00 Новости.
07.10 Служу России!
07.40 «Аладдин».
08.10 Утренняя звезда.
09.10 «Непутевые заметки».
09.30 Пока все дома.
10.05 Комедия «Альф».
10.35 Здоровье.
11.05 Фильм «Случай с Полыниным».
13.15 Клуб путешественников.
14.10 Сериал «Горец».
14.55 Возможно все!
15.15 «101 далматинец».
15.45 «Новые приключения Винни-Пуха».
16.10 «Серебряный шар».
17.15 Смехопанорама.
17.50 «Ералаш».
18.00 Погода.
18.05 Приключенческий фильм «Копи царя Соломона».
20.00 Время.
20.55 Футбол. Чемпионат Европы. Финал.
22.55 Фильм «Любовники Марии».

РТР

07.00 Папа, мама, я - спортивная семья.
07.55 Служу Отечеству.
08.20 «Устами младенца».
08.50, 01.25 Прогноз погоды.
08.55 Доброе утро, страна.
09.30 «Аншлаг» и К.
10.30 «Городок».
11.00 Русское лото.
11.40 Мультфильмы.
12.00 Вести.
12.20 Парламентский час.
13.10 Новая «Старая квартира».
13.55 Диалоги о животных.
14.55 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Франции.
17.00 «Международная панорама».
17.35 Мелодрама «Фара».
19.00 Зеркало.
20.00 Боевик «Доспехи Бога».
21.40 Драма «Палач».
00.30 Реальное кино.
00.55 «Счастье». Док.фильм.

НТВ

07.00, 09.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
07.15, 19.50 Сериал «Каменская».
08.15 Мультфильмы.
09.20 «Ключи от форта Байяр».
10.10 «Полундра».
10.40 Фитиль.
11.30 Служба спасения.
12.00 Путешествия натуралиста.
12.30 Фильм «Три тополя на Плющихе».
14.20 «Женский взгляд».
15.25 Большие родители.
15.55 Сериал «Виктория и Альберт».
16.55 Сериал «Она написала убийство».
18.00 Итоги.
19.35 Куклы.
20.55 «Итого».
21.15 Приключенческий фильм «Фантомас против Скотланд-Ярда».
23.10 Фильм «Жена любовника».

КУЛЬТУРА

09.05 «Аистенок».
09.30 «Беляночка и Розочка». Худ.фильм.
10.35 «Али-баба и сорок разбойников». Мультфильм.
11.05 «Консилиум».
11.35 «Верую». Моноспектакль.
12.40 Л.Бетховен. Соната № 30.
13.00 «Мой Эрмитаж».
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Картонная свадьба». Худ.фильм.
15.15 Положение вещей.
15.45 Сердце на весах истины.
16.10 Мультфильмы.
16.40 «Письма о добром и прекрасном». Док.фильм.
17.35 «Капитанская дочка». Худ.фильм.
19.25 Вечерняя сказка.
19.35 Опера «Сестра Анжелика».
20.30 «Кто там...».
21.20 Памяти Олега Ефремова.
22.15 «Полустанок». Худ.фильм.

ТВ6

05.50 Фильм «Американская мечта».
07.25, 11.20, 17.20 Дорожный патруль.
07.40 Стильное шоу «Фасон».
08.05 «Ле-go-go».
08.45 «Амба-ТВ».
09.20 «Фактор успеха».
09.55 «Шоу Бенни Хилла».
10.55 Канон.
11.40 Худ.фильм «Шофер на один рейс».
14.05 Телемагазин «Формула здоровья».
14.15 «Вы - очевидец».
15.10 «И снова 33 квадратных метра. «Рыбалка» . О.С.П. - лучшее.
16.20 Катастрофы недели.
17.10 «Когда путешествие - радость».
17.40 Комедия «Стремительный Вилли».
19.20 Фильм ужасов «Хозяйка».
21.10 Комедия «Собачий парк».
22.55 Ваша музыка.. Александр Солодуха.
00.05 Сериал «Дневники Красной туфельки».

РАБОЧЫ
ШТОТЫДНЁВАЯ МАСАВА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА

Заснавальнік і галоўны рэдактар **Віктар ІВАШКЕВІЧ**

Пасведчанне аб рэгістрацыі № 1255 ад 27.12.99г. Наклад 20 000. Нумар падпісаны ў друк 20.06.2000 г. у 19.00. Заказ 457 Надрукавана ў друкарні ПП "Мэджык" (г.Мінск, вул.В.Харужай, 13/61)

Адрас рэдакцыі:
220030, г.Мінск, пл.Свабоды,23, «РАБОЧЫ»
E-mail: kapp@irex.minsk.by
Тэл. (017)227-04-54
Тэл./факс (017)227-13-16

© PDF: Kamunikat.org 2018 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2018